



Република Сербия

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВИТИ, НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙНОГО РОЗВОЮ
ЗАВОД ЗА ВРЕДНОВАЊЕ КВАЛИТЕТУ ОБРАЗОВАЊА И ВОСПИТАЊА
ПЕДАГОГИЈНИ ЗАВОД ВОЙВОДИНИ

ЗАКОНЧУЮЋИ ИСПИТ НА КОНЦУ ОСНОВНОГО ОБРАЗОВАЊА И ВОСПИТАЊА

школскогo 2012/2013. року

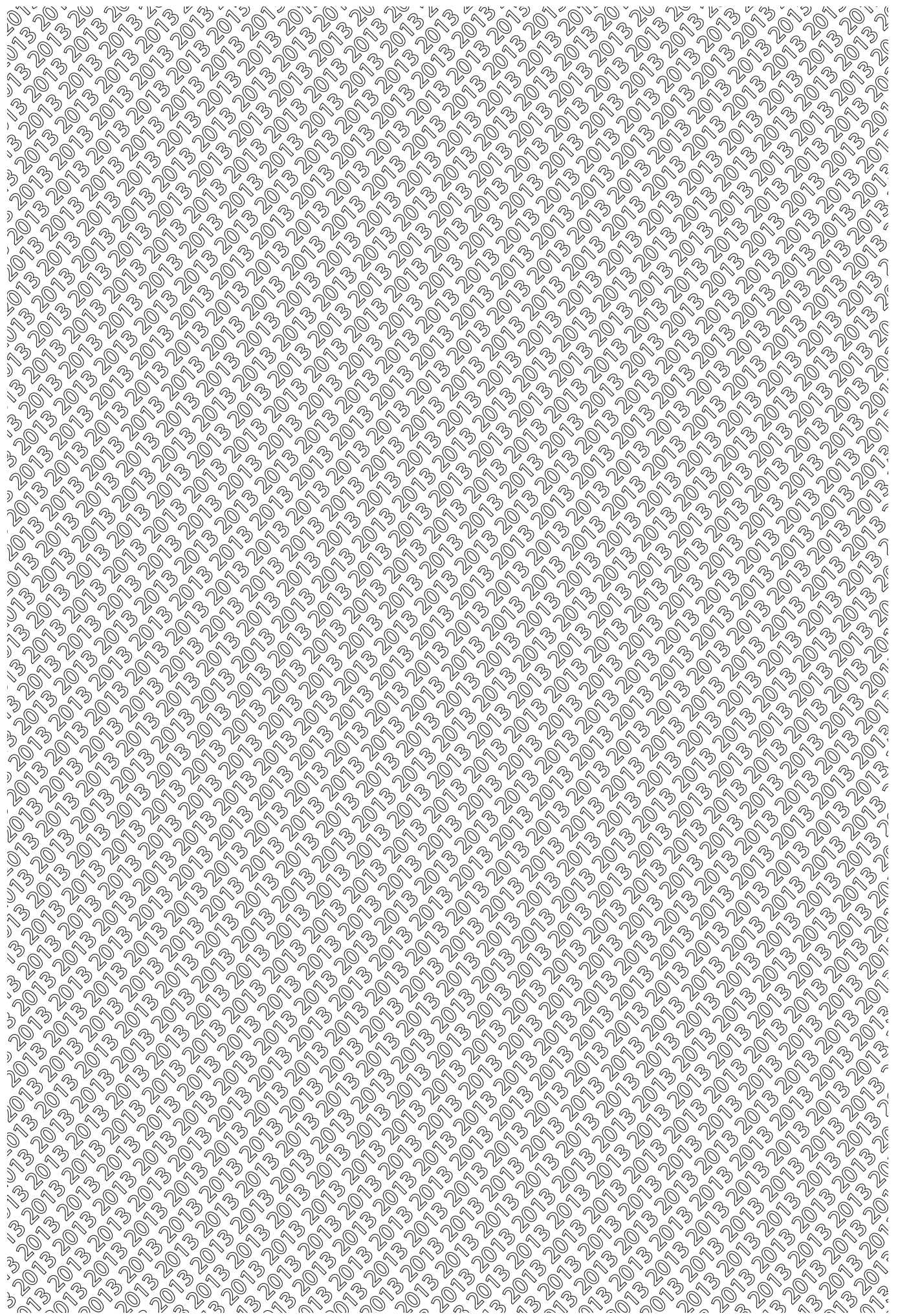
ТЕСТ 3

РУСКИ ЯЗИК

УПУТСТВО ЗА РОБОТУ

- Тест котри ришуеш ма 20 задатки. За роботу предвидзени 120 минути.
- Кажди задаток з меркованьом пречитай, роздумай цо ше у тим задатку гледа и о способе на хтори го маш ришиц (заокружоване, повязоване, подцаговане, дописоване и друге).
 - При ришованю задаткох у котрих ше од тебе обчекуе же би ши дацо дописал, вше хаснуй подполни назви; скрацена не допушени (напр. треба написац меновник а не мен. або локатив а не лок. и подобне).
 - Задатки ришуй з хемийним клайбасом. У цеку работи можеш хасновац графитни клайбас и гуму. Пред тим як цо придаш тест, провер свойо одвити ище раз, а потим шицки одвити написани з графитним клайбасом помоцни з хемийним. Одвит котри написани лем з графитним клайбасом не будзе припознати, як ани одвит котри прецаговани и преправяни з хемийним клайбасом.
 - До квадрату цо ше находзи з правого боку задатка, не уписуй нїч. То простор до котрого тоти цо препатраю тест упишу число бодох. На тим и на остатним боку ти не уписуй нїч.
 - Кед задатки ришиш скорей, придай тест и сциха видз же би ши не завадзал другим.

Жичиме ци вельо успиху на испиту!



1. Одредз яку намену ма шлїдуюци неуметніцки текст.

Велі науковци и пренаходзаче наволоали своєю пренаходки по своїм мену. Або тим пренаходком други дали мена на чесц творителя. Так маме мерни єдинки як цо то *вольт, ампер, ват, ом, герц* – спрам мена (або презвиска) науковца котри их пренашол. Так настала и назва за апарат *ренген*, але и назви квецох як *белония, гортензия* або *магнолия*. Назва *мансарда* вжата спрам презвиска французкого архитекти, а музични инструмент *саксофон* наволани по белгийским майстроу за музични инструменти Жозефови Саксови. Вельки авиони *Туполев* и *Илюшин* наволани по їх конструкторох, а найпознатши російски воєни авион *МИГ* ноши мена по двох своїх конструкторох (Микоян и Гуревич). Авто *Шкода* ноши мена по своїм конструкторови. Дакедишні власнік и майстор ковач котри ковал найпознатши мечи за японских самурайох волали ше *Мицубиши*. У його фабриках ше нешка правя добри авта, як и у фабриках *Тойоти*. Найпознатши французки авта наволани по презвисках своїх творительох, то *Андре Ситроен* и *Арам Пежо*. Шицки зме чули за *Форда*. Даєдни конструкторе и вообщє пренаходзаче наволовали своєю видумки по менах своих дзецох. Гу познатшим припада *Мерцедес* – цо уж сто роки єден з найлєпших автах на швецє, а женске є мена и то мена дзивки єдного з двох партнерох (Даймлер-Бенц) котри конструовали тот авто.

Наведзени текст наменени:

- а) дефинованю єдного зявеня,
- б) поясньованю менованя як зявеня,
- в) рекламованю одредзених продуктох,
- г) обвисценя о традиції и квалитету.

Заокруж букву опрез точного одвиту.

2. З меркованьом читай текст и заключ: Прецо Дюра бул против же би посадзели орех у дворе?

По валале ключкали зачатки нових огніскох. Ключкали по задуманих шорох, ключкали и росли печарки гліняней фарби зоз швижима червенима закрицами. Ярні дижджик им обачліво помагал, наганял до швидкого росту. Ярні диждж ище вше не доходзел до їх краю. Вилял би ше дзешка на стред валала и, капку по капку, страцел би ше на приходзе гу їх загради. Прешла и яр, а влєце припекло.. Вешені ше зляло и на ніх. Лем тераз то бул обезхрабуюци жимни диждж, котри пред собу ношел чарну ліпкацу жем, дижджовка ше ляла по зоз коляями розпараним дильове.

Дюра не знал потолковац значене тих дижджох ані прецо ше проциви своєї младеї жени же би засадзели орех до голого двора, але ше моцно процивел.

- Кед ше орех приме, то будзе добри знак – гуторела. – Кед ше орех приме, будземе як и шицки други; не маме ше вецей цо бац – навальовала. – Кед вон пуци корень, кореніско – модлєла.

(Любомир Сопка, *Нови живот*)

Заокруж букву опрез точного одвиту.

- а) Прето же би не було места за печарки
- б) Прето же у їх краю не пада диждж
- в) Не знал же з яку причину його жена сце посадзиц орех
- г) Не знал добре потолковац своєю процивене

3. Шлїдуюче виречене ма у себе вецей информации, а ти препознай главну:

Вистати пре вельку драгу котру прешол, Дїдо Мраз зоз празним мехом, з оштрамбанима чижмами и з викривену червену шапку без билей китайки, роздумовал же чи ше дзеци радую його дарунком.

Заокруж букву опрез главней информации.

- а) Вистати пре вельку драгу котру прешол,
- б) Дїдо Мраз зоз празним мехом,
- в) з оштрамбанима чижмами и викривену червену шапку без китайки,
- г) роздумовал же чи ше дзеци радую його дарунком.

4. Зоз вецей висловох виведз заедніцки елемент котри их повязує.
Колено

- Колено то главне стредзиско моци и власци.
- Зогнуц колена то значи приклонїц ше, повиновац ше.
- Клекнуц, на колена, то значи понїзносьц, молбу.
- Клечац пред даким то значи придаване, гледане помоци.
- Клечац пред даким то значи модліц дакого без словох.

Заедніцки смисел наведзених висловох указує на:

- а) преношене поруки, бешеда глухонемих, без словох,
- б) очековане справоване младших пред старшима,
- в) символ,
- г) описоване исторії людских одношеньох.

Заокруж букву опрез точного одвиту.

5. Зоз словом *письмо* менує ше каждый систем за медзисобне спорозумйоване людзох з помоцу видлївих знаках. Слово *письмо* ма вецей значеня, наприклад:

- а) Письмо то гоч котри знаки котри взаємно познати єдней ґрупи людзох котри ше медзисобно могу спорозумйовац хаснуюци тоти знаки котри им познати.
- б) Письмо то написани текст котри наменени дакому другому а не себе.
- в) Письмо то написана порука и послата або дата тому кому є наменена а тот хто ю приме будзе знац почитац.
- г) Письмо то паперови омот до котрого ше кладзе цо ше сце и посила на адресу котра на тим омоту написана.

Заокруж букву опрез того значеня котре одвитує поняцу „кирилскому письму”.

6. Заокруж букву опрез виреченьох хтори ше могу похасновац у формалней бешеди.

- а) Навечар будзем патриц на телевизії емисию „Фаца”.
- б) Направел бридку фацу.
- в) Не пачи ше ми його фаца.
- г) Млади вше частейше у бешеди хасную слово фаца место слова твар.

7. У Београдзе ше отримує вистава псох. Иван Хома зоз Нового Орахова (ул. Нови шор 28, тел. 024 252 331, моб. 066 002943, e-mail: хомаі@gmail.com) ма самца шкотского овчара хтори ма рок и пол и сце го приявиц на виставу. Псови мено Арон, шиво-билей є фарби и порядне є пелцовани. Єдини недостаток му недостаток педигреа. Помогні Иванови пополніц прияву за виставу.

Вистава псох		
BALKAN KINOLOGY		
Приява		
Податки о псу:		
Раса пса:	_____	
Пол:	_____	
Мено:	_____	
Возрост:	_____	
Фарба:	_____	
Вакцинация	гей	не
Педигре	гей	не
Особни податки власніка пса:		
Мено и презвиско:	_____	
Место биваня:	_____	
Уліца и число:	_____	
Телефон фиксни:	_____	
Телефон мобилни:	_____	
E- mail:	_____	
Подпис:		
<i>Иван Хома</i>		



8. У каждим виреченю єст два правописни гришки. Препиш виреченя так же би були написани правописно правилно:

а) Поволуєм це же биши пришол знами.

б) Не дзбаш ти замне, та ані я не дзбам затебе.



9. Програма XIX културней манифестациі „Костельникова ешень” отримана 2012. року и у Коцуре. На основи плакати напиш вистку. Вихаснуй податки з плакати хтори ше одноша на події отримани лем у Коцуре. Понеже ше тота подія уж случела, вистку напиш у прешлим чаше. У вистки не забудз написац рок отримованя манифестациі.

ПРОГРАМА XIX КУЛТУРНЕЙ МАНИФЕСТАЦИЇ "КОСТЕЛЬНИКОВА ЕШЕНЬ"

ПЯТОК, 9. НОВЕМБЕР

РУСКИ КЕРЕСТУР

У Школи "Петро Кузмяк"

ВИСТАВА МАЛЮНКОХ, ПРОМОЦІЇ НОВИХ КНІЖКОХ И СТРЕТНУЦА ЗОО ПИСАТЕЛЯМИ

На 18,00 годзин у ДOME култури

ВИСТАВА ИЛУСТРАЦИЙОХ ЛЮБОМИРА СОПКИ, ПРОМОЦІЯ НОВИХ КНІЖКОХ НА РУСКИМ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРНО-МУЗИЧНИ ВЕЧАР

СОБОТА, 10. НОВЕМБЕР

КУЛА

На 15,00 годзин у ОШ "Петефи бригада"

СТРЕТНУЦЕ РЕЦИТАТОРОХ

КОЦУР

На 18,00 годзин у Читальні "Данило Киш"

ЛИТЕРАТУРНИ ВЕЧАР

ЛИТЕРАТУРНЕЙ СЕКЦИЇ

"НАШО КРОЧАЇ"

ВОВТОРОК, 13. НОВЕМБЕР

ШИД

На 12,00 годзин у КПД "Дюра Киш"

ПРОМОЦІЯ НОВИХ КНІЖКОХ И СТРЕТНУЦЕ ЗОО ПИСАТЕЛЯМИ

ПЯТОК, 16. НОВЕМБЕР

КОЦУР

На 12,00 годзин у ОШ "Братство-единство"

ПРОМОЦІЯ НОВИХ КНІЖКОХ И СТРЕТНУЦЕ ЗОО ПИСАТЕЛЯМИ

СОБОТА, 17. НОВЕМБЕР

РУСКИ КЕРЕСТУР

На 10,00 годзин у ДOME култури

ВИСТАВА РУЧНИХ РОБОТОХ И ФОТОГРАФИЙОХ НА ТЕМУ МЛАДЕЖСКИХ ЮВИЛЕЙОХ

СОБОТА, 17. НОВЕМБЕР

РУСКИ КЕРЕСТУР

На 20,00 годзин у Велькей сали Дома култури

"ДНЬОВКА"

Мултимедиялна програма младих

НЕДЗЕЛЯ, 18. НОВЕМБЕР

НОВИ САД

На 17,00 годзин у Гимназії "Й. Й. Змай"

КОНЦЕРТ КЛАСИЧНЕЙ МУЗИКИ

КОЦУР

На 18,00 годзин у Етно-клубу "Однате од забуца"

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗИЧНИ ВЕЧАР И ВИСТАВА МАЛЮНКОХ ЗОО ПОДОВОВЕЙ КОЛОНИЇ "КОЦУР 2012"

ДЮРДЬОВ

На 19,00 годзин у КУД "Тарас Шевченко"

ПРОМОЦІЯ НОВИХ КНІЖКОХ И СТРЕТНУЦЕ ЗОО ПИСАТЕЛЯМИ

10. Заокруж букву опрез неправилно написаних виреченьох.

- а) Перши новини по руски видруковани 1924. року, а нешка виходза под назву „Руске Слово”.
- б) Першу историю руского народу написал Федор Лабош, а „Кратку историю руснацох” написал Янко Рамач.
- в) Радио емисії на руским языку мож слушац на Радио Новим Саду од 1949. року, а перша телевизийна емисия емитовани 1975. року.
- г) Найвекше число кнїжкох на руским языку видала видавательна хижа „Руске слово”.

11. У „Руско-сербским словніку” значеня слова **а** означени як **а¹**, **а²**, **а³**, и дефиновани су на шлїдуюци способ:

а¹ злуч. **1.** *составни експр.* и, те; **дзеци шедза гладни, а плачу** деца седе гладна и плачу; **2.** *процивни а; ти франтуєш, а я не знам цо зоз собу* ти се шалиш, а ја не знам шта ћу са собом; **а не то** а камоли;

а². *слов.* а; **а ти ту!?** а ти си овде!?

а³. *викр.* **1.** а; **а, укажем я тебе!** а показаћу ја теби!; **2.** *звич.* а-а (розцагнуте) ух, а_а; а-а, але бул нагнівани! ух, што је био љут!♦ **не (ви)повесц анї** „а” ни уста не отворити

Пренайдз под хтору одредніцу у тим словніку ше находзи значене слова **а** хторе похасноване у шлїдуюцим виреченю:

А, чекай, увидзиш ти својо!?

Тото значене ше у словніку находзи под одредніцу:

а) а¹

б) а²

в) а³

Заокруж букву опрез точного одвиту

12. До хторей файти словох спадаю наведзени слова? Заокруж букву опрез точного одвиту.

Ніяки, ніхто, даяки, дахто, хтошка, якишик, нікелї, даскелї

а) заменовнік

б) меновнік

в) прикметнік

г) числовнік

13. У котрим виреченю поведзене же особа не зна плївац? Заокруж букву опрез того виреченя.

а) Вона плїва як шекерка.

б) Вона плїва як делфин.

в) Вона плїва по псовски.

г) Вона плїва як початнік.

14. З увагу пречитай дати текст. Обрац увагу на подцагнути слова.

Костельника як историчара идейох прето приказуеме на другим месце (у дзевятим и дзешатим фрагменту того поглавя). Як чисто историчарски мож вилучиц три круги Костельникових текстох: перши ориентовани на историю Руснацох, односно Українцох; други на историю церкви и треци блізки общей историй.

(Ю. Тамаш, Гавриїл Костельник медзи доктрину и природу)

1. Слово **идея** означуе:

- а) думка, поняце, похопене
- б) малюнок, скица, графика
- в) приповедка, роман, писня

Заокруж букву опрез точного значеня.

2. Слово **фрагмент** значи:

- а) шема
- б) цитат
- в) часц

Заокруж букву опрез точного значеня.

3. Пренайдз у тексту и подцагні слово хторе синоним слову **унапрямени**.

15. У датих виреченьох подцагні лем дієсловни предикат.

- 1. Ти бул длужен повесц.
- 2. Я ше пребудзел одпочинути.
- 3. Вон добри и вредни студент.
- 4. Мой брат од ешені вояк.

16. Пречитай виривок з приповедки Гавриїла Костельника “Агафия старого попа дзивка” и одредз час и место події цалого кнїжовного діла.

Там на Горніци наш край, нашо людзе, наша вира, ваша бешеда. А желени леси, а древа вшадзи, салфи и букви, високи – високи – а як швичка прости, и овоцово древа по заградох, и виніци. Над каждим валалом древа, як желена хмара, а бистри поток коло валала жубронї. А ту, Марчо, едного древа нет у валале (бул валал новонаправени та посадзени древка ище не подросли, а и тих було мало) лем чарни надово стрехи стирча, и вшадзи блато, влєце прах як молга.

Заокруж букву опрез точного одвиту.

А) Час події то:

- а) сто роки после приселеня зоз Горніци
- б) початок 20. века
- в) початок 19. век
- г) половка 18. века

Б) Место події то:

- а) еден валал у Сриме
- б) Коцур
- в) Керестур
- г) Дюрдьов

17. У даедних писньох може ше римовац одредзене число складох, або може буц заступена иншака форма. Пречитай стихи:

И вибегнул клоун,
 познати оец щирого ошмиху.
 Нешка вон надумал
 место шмиху спричинїц чудоване,
 не, не чудоване – занешеносц.
 Точку почина зоз тим
 же хто зна одкадз вибера слово.

(С. Гостиняк: Виступ клоуна)

За тоту писню характеристичне:

- а) хлопска рима
- б) зменяю ше хлопска и женска рима
- в) то писня у прози
- г) шлебодна форма
- г) правильно ше зменяю римовани и неримовани стихи

Заокруж букву опрез точного одвиту.

18. Пречитай виривок и одредз котрей кнїжовнонакувей факти тото діло припада (автобиография, биография, дньовнік, драгопис).

Стреда, 23 фебруар 1944.

Вонка красна хвиля и зошицким сом виздравела од вчера. Скоро кажди дзень одходзим до хижи на пойдзе, дзе Петро роби, же бим ше надихала швижого воздуху. З мойого облюбеного места на патосу припатрам ше на белаве небо и голу гестиню на чиїх ше конарох блїща як стрибло дробни капки дижджу, и чайки и други птици як плїваю по витру. Вон стал и главу опар на грубу греду.

Тот виривок припада _____

19. У висловйованю хаснуеме приповеданє, описиванє, диялог. Допиш гу каждому тексту файту висловйованя.

А) Манда унесла непорезани червени рейтеш на квасу з младим овчим сиром и положила го пред швекра. Бабиян не толкуюци свою домашню “етикецию” – хвацел го до гарсцох, задул даскельо раз до опечених пальцох и почал го розтарговац. Лем цо го розтаргнул, бухла пара и почала чуриц масц з билого мегкого стредку. Каждому положел до танера дибри фалат и похвалел Манду же рейтеш на квасу ніхто не зна так замишиц як вона.

(В. Петрович: Салащань)

Тото висловйованє то: _____

Б) Шикара не густа, а така є же нет у ней места з котрого би ше помедзи стебла не видзело желене жито и бали, розруцани хижки. Медзи розконаренима дубами, котри ше ище можебуц здогадую дакедишніх непреходних лесох и мочарох зоз шицким гевтим розкошним животом птицох и живини, панує подполни мир паркох котри чекаю обегованя и галайк варошского лета.

(В. Петрович: Салащань)

Тото висловйованє то: _____

В) – Єст дацо нове?

- Билка оцелела целічку

Батя ше нашмеял.

- Красни дзень.

(В. Петрович: Салащань)

Тото висловйованє то: _____



20. Пречитай виреченя и после каждого на линию напиш назву наглашенной стилскей фигури.

а) **Мешац закукнул** до коліби у котрей лежали Янко и Михал, а у єдним куце Павле.

Стилска фигура то: _____

б) **Паноец випатрал як брадло слами после бурі** (шак не спал през ноц), ситкар стал пред паноца – крисати калап у лівей руки, а нови батог у правей.

Стилска фигура то: _____

в) Озда ані пол години не прешло, а **боляци, розфаластовани**, розтерховани хмари витор гнал, тамаль дзешка над Дунай, понад саму гору.

Стилска фигура то: _____



Резултат на тесту зоз руского языка

Надпомнуче: Школяре НЄ пополнюю тот бок!
Тот бок пополнюе Комисия!

Укупне число бодох

		,	
--	--	---	--

Число бодох за кажди задаток

Число задатка	Непополнене	0 боди	0,5 боди	1 бод
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Комисия:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Упиш ✕ на одвигуоче место.

Идентификаційне число (Шифра школяра)	
Школа	
Место	
Презвиско и мено школяра	