



PRIMJERAK ZA UČENIKA

Republika Srbija
MINISTARSTVO PROSVJETE, ZNANOSTI I
TEHNOLOŠKOGA RAZVOJA
ZAVOD ZA VREDNOVANJE KVALITETE
OBRAZOVANJA I ODGOJA

ZAVRŠNI ISPIT NA KRAJU OSNOVNOGA OBRAZOVANJA I ODGOJA

TEST
HRVATSKOGA JEZIKA

IDENTIFIKACIJSKI OBRAZAC

IME, IME JEDNOGA RODITELJA / DRUGOGA ZAKONSKOG ZASTUPNIKA, PREZIME UČENIKA

IDENTIFIKACIJSKI BROJ UČENIKA

--	--	--	--	--	--	--	--

OSNOVNA ŠKOLA

MJESTO

OPĆINA

POTPIS DEŽURNOGA NASTAVNIKA

Rezultati se mogu pogledati na portalu **Moja srednja skola**: <https://mojasrednjaskola.gov.rs> unosom jedinstvenoga identifikacijskog broja učenika (osmeroiznamenakasta zaporka učenika). Zbog preuzimanja skeniranoga testa u pdf formatu, u dijelu gdje su dostupni rezultati završnoga testa, neophodno je unijeti jedinstvenu zaporku testa.

Jedinstvena zaporka testa: 228202334428

Ukoliko roditelj / drugi zakonski zastupnik ima nalog na portalu **Moj esDnevnik** ili ima nalog na **Portal za elektronsku identifikaciju eID.gov.rs**, kojim pristupa portalu **Moj esDnevnik**, tada osim uvida u rezultate završnoga testa, na portalu **Moja srednja skola** može iskoristiti i neku od sljedećih elektroničkih usluga: podnošenje prigovora na rezultate završnoga ispita, podnošenje elektroničke liste želja i podnošenje elektroničke prijave za upis u srednju školu.

UPUTA ZA RAD

- Test sadrži **20** zadataka koje trebaš riješiti za **120** minuta.
- Piši čitko, latiničnim slovima, vodeći računa da tvoji odgovori budu razumljivi, ali i gramatički i pravopisno ispravni.
- Pri rješavanju zadataka u kojima se od tebe očekuje da nešto dopišeš, uvijek koristi pune nazive; kratice nisu dopuštene (npr. treba napisati imenica, a ne im. ili lokativ, a ne lok. i slično).
- Popuni test **plavom kemijskom olovkom** (tijekom rada možeš koristiti grafitnu olovku i gumicu).
- Odgovor napisan samo grafitnom olovkom neće biti prihvaćen.
- U zadacima s ponuđenim odgovorima neće biti prihvaćen prepravljeni odgovor.
- U zadacima s ponuđenim odgovorima, u kojima je samo jedan točan odgovor, dobivaš 0 bodova ukoliko pored točnoga odgovora označiš i neki netočan.
- Obrati pozornost da se zadatci razlikuju po načinu na koji trebaš odgovoriti.
- Nemoj ništa upisivati na QR kodove () koji se nalaze na svakoj stranici testa.

U nekim zadacima izabrat ćeš točan odgovor tako što ćeš obojiti odgovarajući kružić. U zadacima u kojima postoji više točnih odgovora potrebno je obojiti više kružića. Vodi računa da kružić mora biti obojen jer će samo tako odgovor biti prihvaćen.

PRIMJER OBOJENIH KRUŽIĆA	
U zadatku s jednim točnim odgovorom	
Koji je glavni grad Republike Srbije? Oboji kružić ispred točnoga odgovora.	<input type="radio"/> Novi Sad <input checked="" type="radio"/> Beograd <input type="radio"/> Niš <input type="radio"/> Kruševac
U zadatku s više točnih odgovora	
Oboji kružiće ispred izraza čiji je zbroj 5.	<input checked="" type="radio"/> 2 + 3 <input type="radio"/> 1 + 2 <input checked="" type="radio"/> 4 + 1 <input type="radio"/> 2 + 4 <input type="radio"/> 3 + 5

- Ako završiš ranije, predaj test i tiho izadi.

Želimo ti puno uspjeha na ispitu!

**TEST
HRVATSKOGA JEZIKA**

1. U tekstu podcrtaj rečenicu koja donosi podatak o tome kojem dječjem dačkom uzrastu je namijenjen časopis *Smib*.

Smib je poučno-zabavni dječji časopis u izdanju Školske knjige, koji se objavljuje od 1. veljače 1970. godine u Hrvatskoj na 52 stranice plus dodatni sadržaji. Časopis izlazi jednom mjesečno tijekom školske godine. *Smib* je nastao objedinjavanjem *Smilja*, najdugovječnijeg hrvatskog časopisa i *Bosiljka*. Ta su dva časopisa imali slične sadržaje, a spajanjem njihova dva imena došlo je do imena *Smib* (smilje i bosilje). *Smib* je časopis koji je svojim sadržajem prilagođen dječjem dačkom uzrastu od 1. do 4. razreda. Sadržaj *Smiba* prati godišnji nastavni plan i program, godišnjice pojedinih važnih povijesnih događaja te kalendar godišnjih doba. *Smib* upoznaje djecu, prikladno njihovoj dobi, s hrvatskim vrijednostima, biljnim i životinjskim svijetom te dječjim stvaralaštvom njihovih vršnjaka. Časopis često daruje originalne darove.

2. Pročitaj dva teksta različitih autora o filmu *Kum*. Usporedi njihovo mišljenje o tom filmu.

Autor 1

Prošlo je punih 45 godina od kad su mladog Francisa Forda Coppolu pojedini članovi filmske ekipe ismijavali na setu tijekom snimanja njegovog prvog reprezentativnog filma *Kum*, utemeljenog na istoimenom romanu Marija Puza, tvrdeći da *ne zna što radi*. Prethodno su mu redatelji studija *Paramount Pictures* pokušavali nametnuti potpunu glumačku podjelu, strogo odbijajući da naslovne uloge pripadnu Marlonu Brandu i Alu Pacinu. Iako je tijekom cjelokupnog rada na projektu, uključujući i snimanje, Coppolinu redateljsku stolicu vrebala njegova zamjena, on je bio uporan, izborivši se za jedne od najjuvjerljivijih glumačkih izvedbi koje je filmski svijet ikada vidio. Konačni rezultat jest filmsko remek-djelo epske raskoši u kojem su, kao nikad prije, isprepleteni drama i krimić (gangsterski film), obitelj i mafija, tradicionalno i suvremeno, koje je umnogome oblikovalo put kojim je krenuo *novi Hollywood*, te koji će tijekom godina postati najpopularniji i najreprezentativniji američki film svih vremena.

Autor 2

I onda i sad, cijela serija uglavnom je bila pogrešno tumačena. Kriminalistički filmovi Coppole ili Martina Scorsesesua toliko su zavodljivi da ih publika prihvaća zbog navodnog veličanja sirove snage i koncepta časti među lopovima. Ali s druge strane, ono je prijateljsko prema mafijaškom svijetu, a ti filmovi izgrađeni su na etičkim standardima koje njihovi junaci ne razumiju. Epilog *Kuma 3* poručuje nam da se zločin ustvari ne isplati ako si spreman istraživati vlastitu dušu. Mladi Michael bori se s idejom ubijanja i zločina u prvom *Kumu*. Posljedice njegovih odluka ključne su za treći dio, koji se odigrava 1979., 20 godina nakon događaja iz *Kuma 2*.

Oboji kružić ispred točne tvrdnje.

- Oba autora misle da je trilogija *Kuma* najveći uspjeh filmske industrije.
- Autor teksta 1 opisuje početak snimanja filma *Kum*.
- Autor teksta 2 smatra da su sva tri dijela filma *Kum* podjednako uspješna.
- Oba autora samo iznose činjenice i ne mogu se zaključiti subjektivni stavovi o filmu.





3. Sastavi gramatički točnu rečenicu o svojim roditeljima i napiši je na crtu.

4. Oboji kružić ispred pravilno napisanih riječi.

- vremenska cvjetni želio
- samnom zapošljen ocjenjivati

5. Oboji kružić ispred točno napisane rečenice.

- U Slavonskom brodu, 25. sječanj 2015.
- U Slavonskom Brodu 25. siječnja 2015.
- U Slavonskom brodu, 25. siječanj 2015.
- U Slavonskom brodu 25. siječnja 2015.

6. Pročitaj sljedeće riječi pa oboji kružić ispred točnoga odgovora.

kuhati, kuhar, kuharica, kuhinja, kuharski, kuhinjski

Svim navedenim riječima korijen je:

- kuha kuhar kuh kuhi.

7. Dopuni rečenicu tako da riječi iz zagrada napišeš u odgovarajućemu padežu.

Uzmi običnu kutiju i obloži je iznutra bijelim _____ (papir), a izvana ukrasi _____ (crtež), lijepom _____ (riječ), _____ (poruka) ili _____ (stih).





8. U kojoj rečenici riječ *put* ima značenje *način, postupak*?

Oboji kružić ispred tačnoga odgovora.

- Matematičku jednadžbu riješila je lakšim putem.
- Da se susretnemo, kreni put glavnoga kolodvora.
- Bend će po treći put održati koncert u našem gradu.
- Naposljetku, svatko u životu bira svoj put.

9. Pročitaj natuknicu iz enciklopedije pa riješi zadatak.

Ohm, Georg Simon, njemački fizičar (Erlangen, 16. 3. 1789. – München, 6. 7. 1854.). Profesor u Kölnu, Berlinu, Nürnbergu, Münchenu. Najpoznatiji po → Ohmovu zakonu (1821.). **Njemu** u čast nazvana je SI-jedinica električnog otpora → om. Istraživao zvuk i postavio teoriju viših harmonijskih titranja (1843.) prema **kojoj** uho složene zvukove rastavlja u kombinaciju čistih tonova. **Taj** je zakon ponovno otkrio → H. von Helmholtz (1860.) pa se naziva Ohm-Helmholtzov zakon fiziološke akustike. Objavio Galvanski lanac, matematički obrađen.

Promotri tri istaknute zamjenice pa oboji kružiće ispred vrsta kojima one pripadaju.

- osobne
- posvojne
- povratno-posvojna
- neodređene
- odnosne
- pokazne

10. Poveži riječi iz tablice s odgovarajućim tvorbenim načinom.

Oboji kružić ispod tačnoga odgovora.

	prefiksna tvorba	sufiksna tvorba	slaganje
nosorog	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
mjestimice	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
račistiti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
potprogram	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





11. Pročitaj rečenice i oboji kružić ispred rečeničnoga niza.

- Moji roditelji rade u tvornici čokolade.
- Ana i Marija plešu, Tonka pjeva, Sara crta, Karlo trči.
- Maja je već obavila kupnju, dakle neće ići s nama u trgovinu.
- Hoćeš li večeras sa mnom u kino ili ćeš ostati kod kuće?

12. Pravilno poveži glagole i glagolske načine.

	imperativ	kondicional I.	kondicional II.
ne bih bio došao	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
bili bismo ponijeli	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
potrčali biste	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
neka donese	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. Oboji kružiće ispod riječi s **kratkosilaznim** naglaskom (◌̣).

Hrvatskom kapetanu ugovor sa sadašnjim klubom istječe na kraju sezone.

-

14. Pozorno pročitaj rečenicu pa riješi zadatak.

Htjedoh krenuti prema njemu, no zastala sam.

Koje glagolske oblike prepoznaješ u rečenici?

Oboji kružić ispred točnoga odgovora.

- perfekt i pluskvamperfekt
- pluskvamperfekt i prezent
- aorist i imperfekt
- aorist i perfekt





15. Odredi kojemu književnom rodu pripada ulomak.

Svaka princeza je imala svoj kutak u vrtu, gdje su mogle slobodno kopati i saditi. Jedna je posadila cvijeće u obliku kita, druga u obliku sirene, dok je najmlađa izradila krug poput sunca, a i svo cvijeće je bilo rumeno kao sunce. Ona je bila neobično dijete, mirna i zamišljena, a kad bi se ostale sestre zabavljale, ukrašavajući se posvuda najčudnijim stvarima koje su dobivale iz potonulih brodova, njoj je, osim cvijeća crvenog poput ruža i sunca, bio drag samo lijepi mramorni kip krasnog dječaka, isklesan u bijelom, čistom kamenu. Na dno je potonuo prilikom nekog brodoloma.

Oboji kružić ispred tačnoga odgovora.

Ulomak pripada:

- lirskomu književnom rodu epskomu književnom rodu dramskomu književnom rodu.

16. Pročitaj stihove *Molitva na putu* Antuna Branka Šimića pa riješi zadatak.

Bože
koji si me ovoga časa doveo nevidljiv
vodi me i dalje koncu mojih želja

Ne ostavi me
umorna i sama nasred puta

Obrazi su moji blijedi
i moje misli nemoćno ko moje ruke vise

Bože
daj da novo plavo jutro
iz umora digne moje misli
da kroz blijede ruke prođe mlaz crvene svježe krvi

Budi
nad mojom glavom moja pratilica zvijezda

U pjesmi je podcrtan dio stiha. O kojemu je stilskom izražajnom sredstvu riječ?

Oboji kružić ispred tačnoga odgovora.

- usporedbi onomatopeji epitetu asonanci





17. Pozorno pročitaj ulomak iz bajke *Ribar Palunko i njegova žena* Ivane Brlić-Mažuranić pa riješi zadatak.

Dozlogrdio ribaru Palunku njegov bijedni život. Živio on sam na pustome morskome kraju i hvatao po sav dan ribe na košanu udicu, jer se za mreže u onome kraju još nije znalo. A što možeš da uhvatiš na udicu! – „Kakav li je ovo bijedni život?” – govorio Palunko sam sebi, – „što danas uhvatiš, to večeras pojedeš – i nikakove radosti nema za mene na ovome svijetu.” Bijaše pak dočuo Palunko, da imade po svijetu bogatih župana i gavana silnika, što žive u slasti i lasti, u zlatu i u raskoši. Uvrtio si dakle Palunko u glavu, kako bi i on jednom takovo bogatstvo vidio i u njemu uživao. Zato se on zarekne, da će tri dana sjediti u svom čamcu, a riba hvatati neće, ne bi li mu ovaj zavjet pomogao.

Oboji kružić ispred tačnoga odgovora.

Mjesto radnje ovoga ulomka smješteno je:

- u čamcu
- u pustom morskome kraju
- u ribarnici
- negdje u svijetu.

18. Pročitaj ulomke pa riješi zadatak.

Radost ovog Uskrsa u mojoj obitelji znatno je uvećala biljka s fotografije, u Sonti poznata kao olber. To je lovor (*Laurus nobilis*). (...)

Tako je naš obiteljski biolog na putovanju po Istri daleke 1986. godine, s otoka Sveta Katarina kod Rovinja, donio mladicu ovog lovora, veličine 20-ak cm. (...)

Vidi se na fotografiji da je ova biljka uzgojena kao grm baš iz razloga da da što više grančica, a time i lišća koje ju štiti od hladnoće. Grm u opsegu ima preko dva metra, a najviša grana premašila je 3 metra. Lovor je zimzelena biljka, pa nas i zimi uveseljava. Lišće znatno odeblja, oteža, postane vrlo sjajno tamnozeleno i intenzivno mirisno. U literaturi smo saznali da je cvjetnica, ali naš olber nikako da dobije cvijet.

Što je po vrsti tekst iz kojega su odlomci preuzeti?

Oboji kružić ispred tačnoga odgovora.

- feljton
- biografija
- putopis
- popularnoznanstveni tekst





19. Pročitaj pjesmu *Proljetna kiša* Dobriše Cesarića i odgovori na pitanje.

Proljetna kiša nije ko druge.
Proljetna kiša rastapa tuge.
Velike, svijetle, neshvatljive umu
Radosti ima u njenome šumu.

Kada rominja i šušti po lišću
Zaljubljenici – kako se stišću!
Smiju se oči, srca se mlade.
Proljetna kiša zalijeva nade.

Jednom se rečenicom pjesma analizira, a drugom prepričava.

Oboji kružić ispred rečenice kojom se pjesma analizira.

- Rima je parna, pjesma je napisana u dvjema strofama od kojih svaka ima četiri stiha. Pjesma je pisana jedanaestercem.
- Proljetna kiša pejzažna je pjesma prožeta dubokim osjećajima, a govori o proljetnoj kiši čiji je cilj izazvati osjećaje sreće i veselja kod ljudi, a ne tuge.

20. Pročitaj stihove Paje Kanižaja, *Mrak u tami* pa riješi zadatak.

Kad je vani Sunce,
pod krevetom mrak šapuće.
Kad je vani noć,
tama šeće oko kuće.

Pidžamu kad Sunce traži,
i Mjesec se već prikrao,
rukuju se Sunce – Mjesec
iz ruku im sumrak pao!

Djeca se boje mraka.
Mrak je još u većoj mucu
kad naiđe i najmanji dječak
s džepnom svjetiljkom u ruci.

Koje stilsko izražajno sredstvo prepoznaješ u pjesmi?

Oboji kružić ispred tačnoga odgovora.

- usporedbu
- personifikaciju
- simbol
- asonancu





PRAZNA STRANICA



PRAZNA STRANICA



ИИТЕРНО

PRIMJERAK ZA ŠKOLU

Republika Srbija
MINISTARSTVO PROSVJETE, ZNANOSTI
I TEHNOLOŠKOGA RAZVOJA
ZAVOD ZA VREDNOVANJE KVALITETE
OBRAZOVANJA I ODGOJA

ZALIJEPI IDENTIFIKACIJSKU
NALJEPNICU

ZAVRŠNI ISPIT NA KRAJU OSNOVNOGA OBRAZOVANJA I ODGOJA

TEST

HRVATSKOGA JEZIKA

IDENTIFIKACIJSKI OBRAZAC

IME, IME JEDNOGA RODITELJA / DRUGOGA ZAKONSKOG ZASTUPNIKA, PREZIME UČENIKA

IDENTIFIKACIJSKI BROJ UČENIKA

--	--	--	--	--	--	--	--

OSNOVNA ŠKOLA

MJESTO

OPĆINA

POTPIS DEŽURNOGA NASTAVNIKA

