



Шифра ученика: |

Укупан број бодова: |

Република Србија
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ
ЗАВОД ЗА ВРЕДНОВАЊЕ КВАЛИТЕТА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

школска 2022/2023. година

ТЕСТ

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА УПИС У ПРВИ РАЗРЕД УЧЕНИКА
СА ПОСЕБНИМ СПОСОБНОСТИМА ЗА СЦЕНСКУ
И АУДИО-ВИЗУЕЛНУ УМЕТНОСТ
ШКОЛСКА 2023/2024. ГОДИНА

УПУТСТВО ЗА РАД

- Тест који треба да решиш има **21 задатак**. За рад је предвиђено **120 минута**.
- Задаци од 1. до 20. носе 10 бодова, док за 21. задатак добијаш максимално 40 бодова.
- Задатке не мораш да радиш према редоследу којим су дати.
- У квадрат који се налази са десне стране задатка немој ништа уписивати, то је простор у који се уписује број бодова.
- На овој и последњој страни немој ништа уписивати.
- Коначне одговоре и поступак напиши **хемијском оловком**. Током рада можеш да користиш графитну оловку и гумицу.
- Одговори који су написани графитном оловком неће бити признати, као ни одговори који су прецртани.
- Ако завршиш раније, предај тест и тихо изађи.

Желимо ти много успеха на пријемном испиту!

* Тестове, као ни делове тестова, није дозвољено умножавати нити јавно објављивати без претходне сагласности Министарства просвете, науке и технолошког развоја.

1. Заокружи слово испред тачног одговора.
Музичко дело *Кошћана*, инспирисано фолклором, представља:

- а) балет Стевана Христића;
- б) оперу Петра Коњовића;
- в) руковет Стевана Стојановића Мокрањца;
- г) соло песму Милоја Милојевића.

2. Под утицајем које музике се развио рокенрол?
Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) џеза
- б) атоналне музике
- в) блуза
- г) електронске музике

3. Прочитај текст и одговори на захтев.

Музика је била омиљена тема грчких филозофа. Један од њих је сматрао да одговарајућа музика може позитивно да обликује личност и развије врлине, док друга врста музике подстиче насиље и слабост.

О ком филозофу говори текст?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) Епикур
- б) Питагора
- в) Платон
- г) Демостен

4. Заокружи слово испред тачног одговора.

Музичко дело *Руковeйи* Стевана Стојановића Мокрањца, у односу на извођачки састав, припада:

- а) оркестарској музици;
- б) камерној музици;
- в) хорској музици;
- г) солистичкој музици.

5. Заокружи слово испред тачног одговора.

Стара српска црквена музика била је:

- а) вокална без инструменталне пратње и једногласна;
- б) инструментална;
- в) вокална са инструменталном пратњом и једногласна;
- г) вокална без инструменталне пратње и вишегласна.

6. На слици *Косовски божури* Надежде Петровић насликани су црвени божури и зелена брда. Који је контраст употребљен?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) контраст основних боја
- б) контраст комплементарних боја
- в) валерски контраст
- г) контраст квантитета

7. У којој збирци музеја кустоси излажу слике чувеног шпанског уметника Пабла Пикаса?

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) археолошкој збирци
- б) збирци модерне уметности
- в) природњачкој збирци
- г) средњовековној збирци

8. Шта је по занимању особа која дизајнира одећу у позоришној представи или на филму?
Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) вајар
- б) архитекта
- в) сценограф
- г) костимограф

9. Која историјска личност је представљена као коњаник на београдском Тргу републике?
Заокружи слово испред тачног одговора.



- а) кнез Милош Обреновић
- б) кнез Михаило Обреновић
- в) краљ Петар I Карађорђевић
- г) деспот Стефан Лазаревић

10. Уметници Албрехт Дирер, Винсент ван Гог, Пабло Пикасо и Фрида Кало познати су по сликама на којима су сами себи били модел. Како се назива слика на којој уметник представља сам себе?

Одговор: _____

11. Која личност се везује за утемељење медицине као науке у периоду античке историје?
Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) Солон
- б) Сократ
- в) Хипократ
- г) Херодот

12. Која цивилизацијска тековина античког Рима и данас утиче на обичаје и празнике Српске православне цркве?
Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) латиничко писмо
- б) јулијански календар
- в) законодавство
- г) романизација

13. Шта представља једну од најважнијих непосредних последица Српске револуције?
Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) увођење православне вероисповести у Кнежевини Србији
- б) укидање феудалног друштвеног поретка
- в) уједињење са Војводином
- г) побуна против дахијске управе у Београдском пашалуку

14. Прочитај одломак из *Прокламације* краља Александра I Карађорђевића и закључи о којој историјској појави је реч.

„Моме драгом народу, највиши народни и државни интереси и њихова будућност заповедају ми да се као владалац и као син ове земље обратим непосредно народу и искрено кажем... Наступио је час, кад између народа и краља не може бити посредника. [...] Ради тога сам решио и решавам да Устав Краљевине СХС од 28. VI 1921. године престане важити.”

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) јачање парламентаризма
- б) увођење диктатуре
- в) расписивање слободних избора
- г) проглашење монархије

15. Заокружи слово испред тачног одговора.

Велики талас грађанских протеста који су се одиграли 1968. широм Европе и САД били су започети и познати су као:

- а) раднички протести;
- б) студентски протести;
- в) феминистички протести;
- г) верски протести.

- 16.** Прочитај чланак о одељењу за ученике са посебним способностима за сценску и аудио-визуелну уметност. Упореди информације из вести са текстом на плакату.

Од школске године 2021/2022. у Првој нишкој гимназији „Стеван Сремац” радиће још једно специјализовано одељење – за ученике са посебним способностима за сценску и аудио-визуелну уметност. Намењено је ученицима који имају таленат за глуму, режију, сценарио, филмску и позоришну уметност, сценографију, монтажу, фотографију, снимање видео-материјала, али и музичку уметност, хорско и соло певање, монтажу звука, односно таленат за јавне наступе. Своју креативност и таленат ученици ће нарочито развијати на часовима специјализованих предмета, као што су Сценске уметности и Аудио-визуелне уметности. Пријављивање за пријемни испит потребан за упис у ово одељење трајаће од 12. до 16. априла. Ученици на пријемном испиту решавају тест опште културе, који садржи питања из предмета Српски језик и књижевност, Историја, Ликовна култура и Музичка култура.

Прва нишка гимназија „Стеван Сремац”



Упис 2021.

У НАРЕДНОЈ ШКОЛСКОЈ ГОДИНИ УПИСУЈЕМО:

- 1 ОДЕЉЕЊЕ ФИЛОЛОШКЕ ГИМНАЗИЈЕ (24 УЧЕНИКА) - СПЕЦИЈАЛИЗОВАНО
- 1 ГЕОГРАФСКО-ИСТОРИЈСКО ОДЕЉЕЊЕ (20 УЧЕНИКА) - СПЕЦИЈАЛИЗОВАНО
- 1 НЕМАЧКО БИЛИНГВАЛНО ОДЕЉЕЊЕ (30 УЧЕНИКА) - СПЕЦИЈАЛИЗОВАНО
- 2 ОДЕЉЕЊА ДРУШТВЕНО-ЈЕЗИЧКОГ СМЕРА (60 УЧЕНИКА)
- 2 ОДЕЉЕЊА ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКОГ СМЕРА (60 УЧЕНИКА)
- 1 НОВО ОДЕЉЕЊЕ ЗА СЦЕНСКЕ И АУДИО - ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ (20 УЧЕНИКА) - СПЕЦИЈАЛИЗОВАНО

За сва специјализована одељења полаже се пријемни испит.

Бесплатна припремна настава за све пријемне испите организује се у школи.

Све информације о припремној настави и полагању пријемних испита доступне су на сајту школе www.sremac.edu.rs.

Пријава за припремну наставу: pripremnanastavapngs@gmail.com



Заокружи **слова** испред две тачне тврдње које се односе на ОБА текста.

- а) И плакат и вест обавештавају о новом одељењу у Првој нишкој гимназији „Стеван Сремац”.
- б) И плакат и вест истичу специјализоване предмете који ће се похађати у новом одељењу.
- в) И плакат и вест обавештавају да се за упис у специјализовано одељење полаже пријемни испит.
- г) И плакат и вест информишу о предметима које садржи пријемни испит за упис у ново одељење.
- д) И плакат и вест наводе термин за пријаву за пријемни испит потребан за упис у специјализовано одељење.

17. У наведеној реченици подвуци **придевску синтагму**.

На дрвеним полицама лежало је мноштво књига које су биле изузетно старе и које су примерци непроцењиве вредности.

18. Одреди **облик казивања** који преовлађује у одломку из народне бајке *Златина јабука и девети пауница*.

Кад ујутру сване, царев син устане, оправи се, и захвали пустинику, па пође како му је казао. И тако путујући наиђе на велике вратнице, и прошавши их, одмах узме десно, и тако око подне угледа град где се бели, и врло се обрадује. Кад уђе у град, угледа и двор златних пауница. Кад дође на врата, онде га заустави стража и запита ко је и откуда је, па пошто се он каже, отиду те јаве царици, а она, како чује, као без душе дотрчи пред њега онако као девојка, па узевши се с њим под руке, уведе га у дворе. Ту буде велика радост, и после неколико дана венчају се њих двоје, и он остане живети онде код ње.

Заокружи слово испред тачног одговора.

- а) монолог
- б) дијалог
- в) приповедање
- г) описивање
- д) унутрашњи монолог

19. Заокружи слово испред реченице која је написана према правописним правилима.

- а) Милутин Бојић је био српски песник, драмски писац, књижевни критичар и учесник у Првом светском рату, а живео је само двадесет пет година.
- б) Милутин Бојић је био Српски песник, драмски писац, књижевни критичар и учесник у Првом Светском рату, а живео је само двадесетпет година.
- в) Милутин Бојић је био српски песник, драмски писац, књижевни критичар и учесник у првом Светском рату а живео је само двадесетпет година.
- г) Милутин Бојић је био Српски песник драмски писац књижевни критичар и учесник у Првом Светском Рату, а живео је само двадесет пет година.

20. Прочитај песму *Божур* Милана Ракића, па одреди **врсту строфе** и **стиха** у њој.

Како је лепа ова ноћ! Гле, свуда,
с тополе, 'раста, багрема и дуда,
у млазевима златокосим пада
несуштаствена месечина. Сада,

Над ливадама где трава мирише,
у расцветаним гранама, сврх њива
које се црне после бујне кише,
велика душа месечева снива.

Све мирно, тајац. Ћути поље равно
где некад паде за четама чета...
– Из многе крви изникнуо давно,
црвен и плав, Косовом божур цвета...

Врста строфе: _____

Врста стиха: _____



21. Прочитај одломак из романа *Мамац* Давида Албахарија. Обрати пажњу на Доналдово мишљење о задатку који има писац књижевног дела.

Од тога не можеш да направиш причу, понављао је Доналд. Увек се узбуђивао када је покушавао да ми објасни шта чини причу. Увек је истицао неминовност кретања, нужност постојања радње. Презирао је писце који су се служили триковима, нарочито оног, није могао да се сети ко је тај, који је тврдио да је писац заправо мађионичар. Свемир је можда закривљен на непојмљив начин, говорио је Доналд, али прича мора да буде јасна. И то сам написао на парчету папира и помоћу магнета закачио на фрижидер, иако нисам имао никакву представу како да од нечега што је мени нејасно направим нешто што је свима јасно, па и мени. Писац је као филтер на апарату за прављење кафе, сматрао је Доналд, и мора, управо као филтер, да задржи непотребан талог, а да пропусти само сок, течност, текућину која је суштина. Ако писац објашњава, настављао је, онда остаје у талогу, не успева да савлада папир. Допала му се та метафора и данима је био поносан на себе. Једном ме је чак натерао да гледам како се прави кафа, како вода, све тамнија, капље у стаклену посуду, а онда је тријумфално извадио филтер са влажним талогом.

Упутство за рад:

Напиши састав у којем ћеш објаснити који је задатак писца књижевног дела истакнут у тексту и да ли се слажеш са Доналдовим мишљењем. Затим објасни шта ти сматраш главним задацима писца и због чега тако мислиш.

Потребно је да твој састав има између 20 и 25 реченица, да буде смисаона целина, складно компонованих делова. Води рачуна да пишеш јасним, правописно и граматички тачним реченицама, да бираш прикладне изразе српског књижевног језика и да не понављаш исту реч у узастопним реченицама, нити исте мисли у саставу.

Састав ће бити вреднован на основу тога:

- да ли је заснован на наведеном одломку из романа *Мамац*;
- да ли је одговорио на све захтеве који стоје у упутству за рад;
- да ли је рад јасан, целовит и композиционо складан;
- да ли су поштована правописна и граматичка правила српског језика.



Напомена: Ученици НЕ попуњавају ову страну!

Комисија:

1. _____

2. _____

3. _____

Контролор:

4. _____

Школа	
Место	
Презиме и име ученика	