



Szerb Köztársaság
OKTATÁSI MINISZTERIUM
OKTATÁSI ÉS NEVELÉSI
MINŐSÉGELLENŐRZŐ INTÉZET

A TANULÓ PÉLDÁNYA

FELADATOK AZ ÁLTALÁNOS ISKOLAI OKTATÁS ÉS NEVELÉS ZÁRÓVIZSGÁJÁRA

TESZT

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

AZONOSÍTÓ NYOMTATVÁNY

A TANULÓ UTÓNEVE, EGYIK SZÜLŐ/TÖRVÉNYES KÉPVISELŐ UTÓNEVE, A TANULÓ VEZETÉKNEVE

A TANULÓ AZONOSÍTÓ SZÁMA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÁLTALÁNOS ISKOLA _____

HELYSÉG _____

KÖZSÉG _____


AZ ÜGYELETES TANÁR ALÁÍRÁSA

A teszteredmények megtekinthetők a **Moja srednja škola**: <https://mojasrednjaskola.gov.rs> honlapon, az azonosító szám szükséges hozzá (a tanuló tíz számjegyű kódja). A beolvasott teszt Pdf-formátumban való letöltéséhez, ahol az érettségi tesztek eredménye érhető el, szükséges a teszt egyéni kódjának a beírása.

A teszt egyéni kódja: 432024122826

Amennyiben a szülőnek/törvényes képviselőnek van hozzáférése a **Moj esDnevnik** weboldalhoz, vagy hozzáférése van a **Portal za elektronsku identifikaciju eID.gov.rs** honlaphoz, melyen keresztül beléphet a **Moj esDnevnik** oldalra, ebben az esetben a teszteredményeken kívül hozzáférhet egyéb elektronikus szolgáltatásokhoz: fellebbezhet az érettségi teszteredményét illetően, a kívánságlistát benyújthatja, valamint elektronikus úton iratkozhat a középiskolába.

UTASÍTÁS A MUNKÁHOZ

- A teszt **20 feladatot** tartalmaz, a megoldásra szánt idő **120 perc**.
- Írj olvashatóan, ügyelj arra, hogy válaszaid érthetők legyenek, nyelvtani és helyesírási szempontból pedig pontosak!
- Azokban a feladatokban, amelyekben hozzáírnod, kiegészítened kell a megadott szöveget, ne használj rövidítéseket, hanem a kért fogalom teljes nevét írd ki (pl. fn. helyett főnév, hH helyett helyhatározó stb.).
- A tesztet **kéken író golyóstollal** kell kitöltened (csak a kidolgozásnál használhatsz grafitceruzát és törlőgumit).
- Nem ismerjük el a grafitceruzával hagyott, illetve feketén író tollal és törölhető golyóstollal írt válaszokat.
- A lehetséges válaszokat felkínáló feladatokban nem ismerjük el a javított válaszokat.
- Amennyiben a lehetséges válaszok közül a helyes mellett helytelen választ is bejelölsz, 0 pontot kapsz.
- Ne írd semmit a QR kódokra (), melyek minden oldalon megtalálhatók.
- Figyelj arra, hogy a feladatok más-más válaszadást követelnek meg!

Egyes feladatokban úgy jelölöd meg a helyes választ, hogy befested a megfelelő köröcskét. Ott, ahol több helyes válasz lehetséges, több köröcskét festesz be. Ügyelj arra, hogy a köröcske be legyen festve, ugyanis csak akkor lesz a válaszod elfogadva!

A BEFESTETT KÖRÖCSKÉK MINTÁJA
Feladat egy helyes válasszal
Melyik a Szerb Köztársaság fővárosa? Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét! <input type="radio"/> Újvidék <input checked="" type="radio"/> Belgrád <input type="radio"/> Niš <input type="radio"/> Kruševac
Feladat több helyes válasszal
Fesd be a válaszok előtti köröcskét, melyek összege 5! <input checked="" type="radio"/> 2 + 3 <input type="radio"/> 1 + 2 <input checked="" type="radio"/> 4 + 1 <input type="radio"/> 2 + 4 <input type="radio"/> 3 + 5

- Amennyiben a feladatokkal előbb végzel, add át a tesztet, és csendben hagyd el a termet!

Sok sikert kívánunk!

FELADATOK AZ ÁLTALÁNOS ISKOLAI OKTATÁS ÉS NEVELÉS ZÁRÓVIZSGÁJÁRA

TESZT

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

1. Figyelmesen olvasd el a szöveget!

Orrpiercing Az első megmaradt emlék ezekről az ékszerekről Mózes első könyvében található. Amikor Ábrahám úgy dönt, hogy feleséget keres fiának, Izsáknak, Rebekát választja, akinek arany orrgyűrűt ad az üzlet lezárásaként. Ez még mindig bevett gyakorlat a berber és beduin népeknél Észak-Afrikában és a Közel-Keleten, ahol a férj ad a menyasszonynak egy arany orrkarikát, amikor összeházasodnak. A gyűrű mérete jelzi a család gazdagságát, és ha később elválnának, az aranykarika anyagi biztonságot nyújthat neki. A mogul császárok a 16. században Indiába is elvitték ezt a gyakorlatot. Az orrpiercingek csak az 1960-as és 1970-es években értek el Nyugatra, amikor a hippik Indiába kezdtek utazni. A '70-es években pedig a punk mozgalom hordta a lázadás jeleként. Ma már kevésbé tartozik az extravagáns kategóriába, ha valaki piercinget visel, hiszen a divat, illetve az önkifejezés egyik eszközévé vált. Az ékszerek anyaga lehet szövetbarát orvosi fém, titán vagy anyagában színezett nióbbium. Kialakításánál arra törekednek, hogy az ékszer bőr alatti részei egyforma vastagságúak legyenek, így jobban belesimulnak a testbe, ezért kényelmesek és könnyedén cserélhetők is.

Fesd be a **helyes** állítások előtti köröcskét!

- Az első megmaradt emlék ezekről az ékszerekről Ábrahám első könyvében található.
- Rebeka, Izsák leendő felesége is kap ilyen ajándékot.
- A Közel-Keleten az arany orrkarika házassági ajándék.
- A mogul császárok a 14. században Indiában is népszerűsítették az ékszert.

2. Figyelmesen olvasd el a szöveget!

ÚGY ÉL, MINT TOLDI LOVA A SZEMÉTEN A Temerinben gyűjtött szóláshasonlat időben legközelebbi változatát Bálint Sándor ismerteti A szegedi nemzetben: „A szegedi Toldi-hagyományból századunkban már csak ez a hajdani mondai háttérből érthető szólás él: tengődik, mint Toldi Miklós lova a szemétdombon, vagyis nehezen, keserves gondok között él.“ Ehhez képest a múlt századi gyűjtemények és szótárak nem mondanak lényegesen többet, talán Czuczor Gergelyt és Fogarasi Jánost kivéve, akik megérik Toldi lovában a mitikus mozzanatot, együtt említik a táltossal: „A magyar népmondákban leghíresebb a táltos ló, csudálatos sebessége miatt. Nevezetes a Toldi Miklós lova is, melyről közmondás: Úgy él v. tengődik, mint Toldi Miklós lova, más szeméten.“ A millennium évében megjelent nevezetes munkájában Margalits Ede összesen öt változatát közli a proverbiumnak: „Élődik, mint Toldi Miklós csikója. (Nyomorog, eszik hol mit kap.)“ (Ballagi Mór, 1850) „Más szeméten él, mint Toldi Miklós lova.“ (Ballagi, 1850) „Tengődik, mint Toldi Miklós lova az árokban.” (Ballagi, 1850) „Élődik, mint Toldi Miklós lova a szeméten.“ (Erdélyi János, 1851) „Úgy él, mint Toldi Miklós lova.“ (Nyelvőr, 19, évf., vagyis 1890) Mint annyi mindenben, ennek a szólásnak első írott forrását kutatva is a szegedi polihisztorhoz, Dugonics Andrásához vezetnek bennünket a szálak. Toldi Miklós címmel ugyanis Dugonics egy „három szakaszos“ „szomorú történetet“ írt, amely 1794-ben jelent meg először Jeles történetek című kötetében Pesten.

(Csorba Béla: *Temerini szólások*)

Köröcske befestésével jelöld a **hamis** állításokat!

- A szólás azt jelenti, hogy olyan emberről van szó, aki nagyon jól él.
- A szólás első írásos említése 1794-ben volt.
- Margalits Ede összesen hét változatát közli a szóláshasonlatnak.
- Czuczor és Fogarasi mitikus jelentést is adnak neki.

3. Jelöld a helyesírási szempontból kifogástalan szósort!

Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- hidje, haggya, mondja, egyszer
- higgye, hagyja, mondja, eccer
- higgye, hagyja, mondja, egyszer

4. Melyik helyesírási alapelv/írásmód érvényesül az **egyszerűség** szóban?

Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- kiejtés elve
- egyszerűsítés elve
- szóelemzés elve
- hagyomány elve

5. Figyeld meg a szósort, majd a **helytelenül írt** szavakat írd le helyesen a vonalra!

Palicsi-tavi; Nyugat Európa; Nemzeti Színház; Szarvas Utca; Jó pajtás

6. Zöngéesség tekintetében figyeld meg a **görögdinnyemag** szavunkat!

Fesd be a helyes állítás előtti köröcskét!

- A szó zöngétlen mássalhangzókat tartalmaz.
- A szó zöngés mássalhangzókat tartalmaz.
- A szó zöngétlen és zöngés mássalhangzókat is tartalmaz.

7. Jelöld a többjelentésű szót!

Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- nem
- erdőtűz
- zebra
- nyúl
- tutyimutyi

8. Figyelmesen olvasd el az alábbi szócsoportokat, majd határozd meg, hogy melyik nyelvi rétegbe tartoznak!

lány – csaj, csajszi, bige, ciklusfüggő, spiné, csirke, tyúk, IQharcos, maca, muff, nőci

magas – colos, létra, lombrágó, nyakigláb, zsiráf, zsiráf gondozó

dolgozat – doli, doga, döge, IQteszt, agypárlat, jelentés

iskola – isi, elmeagyógy, sulí, marhatanya, okosulda, skóla, szigorított, zártosztály

Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- tájnyelv/nyelvjárás
- szaknyelv
- diáknyelv/ifjúsági nyelv
- hobbinyelv

9. Jelöld számozással a szóelemeket (tő, képző, jel, rag)!

világ/os/ság/ot

10. Ha nem ismered a **zsémbes** és a **betyár** szavunk jelentését, akkor melyik kézikönyvben nézed meg? Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- Magyar értelmező szótár
- Szinonimaszótár
- A magyar helyesírás szabályai
- Idegen szavak és kifejezések kézikönyve

11. Határozd meg a **beszélő szándéka (tartalom)** szerint az alábbi mondat fajtáját! Írd a választ a kijelölt helyre!

Ó, micsoda rendetlenséget csináltak a játékokkal! _____ mondat

12. Jelöld az **Ómagyar Mária-siralomra** vonatkozó helyes állításokat! Fesd be a helyes válaszok előtti köröcskét!

- temetési beszéd/gyászbeszéd
- első magyar vers
- Leuveni kódex
- Pray-kódex
- himnusz/siratóének
- 1200
- 1300
- középmagyar kor
- őskor
- ómagyar kor

13. Melyik szóalkotási móddal keletkezett a **tbc** és a **VMSZ** szavunk?
Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- szóelvonás
- szóhasadás
- mozaikszó-alkotás
- szóvegyülés

14. Jelöld meg **A jön még kutyára dér** szólás jelentését!
Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- Hamarosan hideg lesz.
- Összevissza beszél.
- Olyan emberre mondják, aki fél.
- Olyan emberre mondják, aki valami helytelent cselekszik, amelynek következményei lesznek.

15. Figyelmesen olvasd el a szöveget, majd határozd meg a **műnemét**!

Burai J.-vel a mozi előtt találkoztunk először. Emlékszem, az Éhes ingovány című filmet adták, színes kalandfilm volt, még a délutáni előadásokra is csak nagy tülekedéssel lehetett jegyet kapni. Mi is – Virág Péter, Hodonicki Oszkár, Bognár Aranka és én – vagy másfél órával az előadás kezdete előtt már a mozi előcsarnokában izzadtunk, váltottuk egymást a pénztár előtti sorban, elszántan tolakodtunk, hiszen mindenki azt mondta, hogy remek film az Éhes ingovány, feltétlenül meg kell nézni. Végül, a keserves sorban állás után nagy nehezen kaptunk is jegyet. Azután kimentünk a mozi elé levegőt szippantani, és akkor találkoztunk először Burai J.-vel. Amint kiléptünk az utcára, észrevettük, hogy a mozi sarkánál három, magunkforma fiú egy negyediket nyomorgat. Ez a negyedik volt Burai J. Amazok hárman a falhoz szorították, vigyorogva álltak előtte, mellbe bökdösték, és megpróbálták felütni az orrát. Burai J. prűszkölt, mint a sarokba szorított macska, néha dühösen feléjük csapott, ilyenkor amazok röhögve hátraléptek, aztán megint folytatták a nyomorgatást.

Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- líra
- epika
- dráma

16. Olvasd el a versrészletet, majd határozd meg a rímfajtaát!

„Alma alva ring az ágon,
Alma álma áhítat,
Se érzés, se gondolat,
Tiszta fény az alma-áalom.” (Weöres)

Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- félrím
- keresztrím
- páros rím
- ölelkező rím
- bokorrím

17. Figyelmesen olvasd el a szövegrészletet, majd jelöld a **helyes** állítást a cselekmény időkezelésével kapcsolatban!

„Vékony, alacsony lány volt, olyan utolsó a tornasorban. Az ember, a férfiember úgy érzi, hogy védelemre szorul, és meg kell védenie az ilyen csöpp teremést a kegyetlen világgal szemben. Mindez a mai diagnózisom, akkoriban úgy tűnt, Ilon nincs rászorulva semmiféle óvára, megkülönböztető magatartást sem igényel, még csak különösebb figyelmet sem óhajt, sőt. Sőt! Azt főleg nem. Talpraesett, rátermett figura volt, olyan lány, akire azt mondják, a tűzön sem ég el. Még jó, hogy akkoriban, a háború utáni nagyon óhajtott békeidőben nem voltak boszorkányégetések, mert Ilon bizony a máglyán végezte volna, átok az ilyesféle családi örökség. Ha csak a szemére gondolok! A szeme, átlátszó volt. A fenét, túlzás, de világos volt, az bizony.”

(Móra Regina: Ilon szeme)

Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

- a cselekmény ideje a jövőre vonatkozik
- a cselekmény ideje a jelenre vonatkozik
- a cselekmény ideje a múltra vonatkozik

18. Minősítsd a verssorban lévő szóképet/stílus eszközt!
Fesd be a helyes válasz előtti köröcskét!

„A szemed a villámok és a könnyek hazája.“

- metonímia
- metafora
- hasonlat
- megszemélyesítés
- allegória
- szimbólum

19. Figyelmesen olvasd el a szövegeket, majd jelöld a **helyes** állításokat!

1. Kontra Ferenc Az álom hídja c. regényében most, csaknem húsz évvel később, visszatért legéletbevágóbb tárgyához. Regényében – kimondatlanul, de felismerhetően – a Vajdaság fővárosának jelenkori, poszttraumás valóságába ültette, ahol egy gyermekkórház sugárfertőzött, fiatal felnőtt bentlakóinak sorsán keresztül a fizikai és lelki sérülések valós következményeivel nézhetünk szembe. Több nemzedék képviselőjének, és ezen belül két baráti társaságnak a történetét követhetjük nyomon, akiket nemcsak a város köt össze, amelyben élnek, hanem léttapasztatuk is: hiába születtek és nőttek fel itt, szinte egytől egyig idegennek számítanak, akiket szabálytalanságuk miatt „félelmetesen békén hagy“, mellőz a társadalom.

2. Most vonatkoztass el a holtak tekintetétől. Már meg is van az égbolt a vár felett, és a felhőkben régebbi fekete-fehér képek úsznak az örökkévalóság felé, egy város lakói a hatalmas képen. A kollázsom megőrökíti azt is, ahogyan a fekete-fehér képek lassan színesre váltottak. A régi halottakból vannak a barna épületek, a fekete hajú nőkből a híd gerince, a babaarcokból a vitorlák, a piros ruhákból az épületek cserepei, a sárga ingekből a védőfal bástyái, olyan keretes képekből, vagyis téglákból állnak, mint valójában. Emberek alkották, mi is emberekből vagyunk. Innen nézd, pontosan a közepére állva. A teljes képet akkor látod, ha elvonatkoztatsz a részeitől. A nézőpontodtól változik meg a felület. Ha kicsit hunyorítva, ferdén nézed, mintha szemtekerezgésed lenne, akkor egy pillanat alatt szétfolyik a képfelület, mint az eset utolsó érintése a vizes akvarellpapíron.

Fesd be a helyes válaszok előtti köröcskét!

- az 1-es számú szöveg a regény cselekményének értelmezése, összefoglalása
- a 2-es számú szöveg a regény cselekményének értelmezése, összefoglalása
- az 1-es számú szöveg a regény cselekményének részlete
- a 2-es számú szöveg részlet a regényből

20. Figyelmesen olvasd el a szöveget!

költőnek lenni azt jelenti
a végére érni
a mozgás végén
a remény végén
a szenvedély végén
a kétségbeesés végén
akkor csak az számít
nem egyszer nem egyszer
vagy ez megtörténhet
életek eredményének összessége
nevetségesen alacsony
Milyen gyerek fog tántorogni
örökké a szorzótáblában!
költőnek lenni azt jelenti
minden alkalommal a végére érni (*Milan Kundera: költőnek lenni*)

Fesd be a **helyes** állítások előtti köröcskét!

- a szöveg a lírai műnembe tartozik
- a szöveg az epikai műnembe tartozik
- a szöveg formája kötött
- a szöveg formája szabadvers
- a szöveg ballada
- a szöveg elbeszélő költemény

ÜRES OLDAL



Szerb Köztársaság
OKTATÁSI MINISZTERIUM
OKTATÁSI ÉS NEVELÉSI
MINŐSÉGELLENŐRZŐ INTÉZET

AZ ISKOLA PÉLDÁNYA

IDERAGASZTANI AZ AZONOSÍTÓ
MATICÁT

FELADATOK AZ ÁLTALÁNOS ISKOLAI OKTATÁS ÉS NEVELÉS ZÁRÓVIZSGÁJÁRA

TESZT

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

AZONOSÍTÓ NYOMTATVÁNY

A TANULÓ UTÓNEVE, EGYIK SZÜLŐ/TÖRVÉNYES KÉPVISELŐ UTÓNEVE, A TANULÓ VEZETÉKNEVE

A TANULÓ AZONOSÍTÓ SZÁMA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÁLTALÁNOS ISKOLA _____

HELYSÉG _____

KÖZSÉG _____

AZ ÜGYELETES TANÁR ALÁÍRÁSA