



VÝTLAČOK PRE ŽIAKA

Republika Srbsko
MINISTERSTVO OSVETY
ÚSTAV PRE HODNOTENIE KVALITY
VZDELÁVANIA A VÝCHOVY

ZÁVEREČNÁ SKÚŠKA NA KONCI ZÁKLADNÉHO VZDELÁVANIA A VÝCHOVY

TEST

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

IDENTIFIKAČNÝ FORMULÁR

MENO, MENO JEDNÉHO RODIČA/INÉHO ZÁKONNÉHO ZÁSTUPCU, PRIEZVISKO ŽIAKA

IDENTIFIKAČNÉ ČÍSLO ŽIAKA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ZÁKLADNÁ ŠKOLA _____
MESTO _____
OBEC _____


PODPIS DOZORNÉHO UČITEĽA

Výsledky možno pozrieť na portáli **Moja srednja škola**: <https://mojasrednjaskola.gov.rs> vnesením jednotného identifikačného čísla žiaka (desaťciferné heslo žiaka). Na stiahnutie naskenovaného testu v pdf formáte, v časti kde sú sprístupnené výsledky záverečnej skúšky, nevyhnutné je vnieť jednotné heslo testu.

Jednotné heslo testu: 129202410248

Ak rodič/iný zákonný zástupca má účet na portáli **Moj esDnevnik** alebo má účet na **Portalu za elektronsku identifikaciju eID.gov.rs**, prostredníctvom ktorého má prístup na portál **Moj esDnevnik**, vtedy, okrem nahliadnutia do výsledkov záverečnej skúšky, na portáli **Moja srednja škola** môže portál využiť aj na ďalšie elektronické služby: podávanie sťažností na výsledky záverečnej skúšky, podávanie elektronickej listiny žiadostí a podávanie elektronickej prihlášky na zápis do strednej školy.

POKYNY PRE PRÁCU

- Test obsahuje **20** úloh, ktoré treba vyriešiť za **120** minút.
- Píš čitateľne a dbaj, aby tvoje odpovede boli zrozumiteľné, ale aj gramaticky a pravopisne správne.
- Pri riešení úloh, v ktorých sa od teba žiada, aby si niečo dopísal, vždy používaj úplné názvy; skratky sa nedovoľujú (napríklad treba napísať podstatné meno, a nie p. m. alebo pod. m., napísať lokál, a nie lok. a podobne).
- Vyplň test **modrým perom** (počas práce môžeš používať grafitovú ceruzku a gumičku).
- Odpoveď, ktorá je napísaná iba grafitovou ceruzkou, čiernym perom alebo gumovateľným perom, sa neuzná.
- V úlohách s ponúknutými odpoveďami nebudú uznané prečiarknuté odpovede.
- V úlohách s ponúknutými odpoveďami, v ktorých je len jedna odpoveď správna, získavaš 0 bodov, ak okrem správnej odpovedi označíš aj niektorú nesprávnu odpoveď.
- Nič nepíš na QR kódy (), ktoré sú na každej strane testu.
- Všimni si, že sa úlohy líšia podľa spôsobu, na ktorý máš dať odpoveď.

V niektorých úlohách si zvolíš správnu odpoveď tak, že vyfarbiš vhodný krúžok. V úlohách, ktoré majú viac správnych odpovedí, treba vyfarbiť viac krúžkov. Dbaj na to, aby bol krúžok vyfarbený, lebo len vtedy ti bude odpoveď uznaná.

PRÍKLAD VYFARBENÝCH KRÚŽKOV

V úlohe s jednou správnu odpoveďou

Ktoré je hlavné mesto Republiky Srbsko?
Vyfarbi krúžok pred správnu odpoveďou.

- Nový Sad
- Belehrad
- Niš
- Kruševac

V úlohe s viac správnych odpovedí

Vyfarbi krúžok pred výrazmi, ktorých súčet je 5.

- 2 + 3
- 1 + 2
- 4 + 1
- 2 + 4
- 3 + 5

- Ak s prácou skončíš skôr, odovzdaj test a potichu vyjdi von.

Prajeme ti veľa úspechov na skúške!

TEST
SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

1. Pozorne si prečítaj úryvok z poviedky Dušana Dušeka *Tri pomsty* a vyfarbi krúžok pred vetou, ktorá správne vyplýva z textu.

Aby som nezabudol na holuby: akokoľvek sme boli s Jožom na vojnovej nohe, musel som uznať, a aj som uznával, že také holuby nemal nikto v meste. A ani za mestom. Keď Jožo ráno vstal, otvoril okno a zapískal, holuby vleteli do kuchyne a raňajkovali s ním pri jednom stole. Ale to ešte nebolo také umenie, lebo dva stoly v kuchyni nemali. Keď nechceli jesť, Jožo sám zjedol za hrst' jačmeňa, aby im ukázal, že pre nich má len to najlepšie. Naučil ich lietať v letke a niekedy ho v krásnom zoskupení sprevádzali až do školy. To už bolo umenie. Istotne by znieslo veľké U na začiatku slova. Uznávali sme to aj my so Štefanom.

- V úryvku sa hovorí o Štefanových výnimočných holuboch.
- Každé ráno holuby raňajkovali v kuchyni pod stolom.
- Také holuby podľa rozprávača deja mali mnohí chlapci v meste.
- To, ako naučil Jožo svoje holuby lietať v letke, chlapci považovali za umenie.
- Chlapci mali so spolužiakom Jožom dobrý vzťah.

2. Pozorne si prečítaj úryvok z knihy Hany Zelinovej *Alžbetin dvor*.

Nie každý osudný deň má osudovú predohru. Pompejčania pred skazou svojho mesta nevideli na nebi nijaké znamenie, ani Napoleon pred bitkou nemal ťažké sny, z ktorých by mu veštkyňa vyveštila pád cisárstva, lebo ináč by ráno sotva vyšiel na waterloovské polia.

Náš osudný dvadsiaty druhý júl roku tisíc osemsto dvadsaťdva voňal od rána malinovým lekvárom, ktorý kuchárka varila na zimu a na chlieb pre žencov. Žatva bola v plnom prúde; Alžbetin dvor skášal poslednú raž na najvzdialenejšej table zeme...Všetci z kaštieľa odišli ešte za tmy.

Odchádzal som z kaštieľa posledný; pamätám sa, že som sa potkol na koberci a že som aj zaklial. Dnes ma to mrzí: človek by mal pri lúčení použiť najkrajšie slová; často sám seba ospravedlňujem tým, že som nemal tušenie, že odchádzam z kaštieľa navždy a že to moje „bodaj ťa parom vzal!“ patrilo zhúžvanému kobercu, a nie najkrajšiemu kaštieľu v Hornom Uhorsku. Leto roku tisíc osemsto dvadsaťdva vošlo do pamäti ľudí, nie preto, že v to leto do tla zhorel Alžbetin dvor, ale preto, že bolo také suché.

Ktorá veta správne vyplýva z ukážky? Pred každou správnou vetou vyfarbi krúžok.

- V úryvku sa spomínajú dve veľké svetové historické udalosti, ktoré sa nešťastne skončili.
- Napoleonovi veštkyňa vyveštila pád cisárstva, ale on predsa vyšiel waterloovské polia.
- Autor textu hovorí, že každý osudný deň má osudovú predohru.
- Pre autora je vyhorenie kaštieľa nešťastie ako Napoleonova porážka a skaza Pompejí, lebo mal kaštieľ rád.
- Ani vyhorenie kaštieľa nemalo osudovú predohru, práve naopak: osudný deň voňal od rána malinovým lekvárom.
- Leto roku tisíc osemsto dvadsaťdva vošlo do pamäti ľudí preto, že v to leto do tla zhorel kaštieľ.

3. Vyfarbi krúžok pred tou vetou, ktorú možno použiť iba pri neformálnom vyjadrovaní.

- Vo svetlom chlebe prevažuje pšeničná múka a v tmavom chlebe prevažuje ražná múka.
- V špeciálnych pekárňach sa dá kúpiť chlieb z mandľovej múky.
- Niektoré zdroje uvádzajú, že krajec chleba váži 50 gramov.
- Niektoré druhy chleba obsahujú aj korenie (napríklad rascové semeno).
- Keď toto v škole praskne, mám po chlebe, napadlo mi.

4. Pozorne si prečítaj uvedené vety. Vyfarbi krúžky pred vetami, ktoré sú napísané pravopisne správne.

- Nevedela som, čo sa zo mňov deje.
- Zúrivosť ma opantala tak, že som sa až triasla.
- Do školy som chodila stále s nechuťou.
- Na chodnýk začali padať kvapki.
- O chvýchľu sme boli obaja premočený do nitki.

5. Pozorne si prečítaj tvrdenia. Ak je tvrdenie správne, vyfarbi krúžok pod tvrdením **Áno**, ak je tvrdenie nesprávne, vyfarbi krúžok pod tvrdením **Nie**.

	<i>Áno</i>	<i>Nie</i>
V domácich slovách po mäkkej spoluhláske v koreni slova píšeme y/ý.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
V cudzích slovách po tvrdej spoluhláske v koreni slova vždy píšeme y/ý.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
V domácich slovách po tvrdej spoluhláske v koreni slova vždy píšeme y/ý.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vo vybraných slovách v koreni slova vždy píšeme y/ý.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

6. Vyfarbi krúžky pod slovami, v ktorých vo výslovnosti nastáva spodobovanie spoluhlások.

podpísať, rozhorčiť, predstaviť, odčítať, rozfúkať, podráždiť

-

7. Pozorne si prečítaj text zo Slovníka súčasného slovenského jazyka mn.

mláka -ky mlák ž. **1.** menšie množstvo plytkej stojatej vody v prírode, na voľnom priestranstve (často po daždi); syn. kaluž, kaluža; *špinavá, zamrznutá m.; preskočiť, prekročiť, obísť mláku; stúpiť do mláky; vyhýbať sa mlákam; mláky vyschli; Z blízkyh malých mlák skrytých v zeleni sa neustále ozývalo krákanie žiab.* [E. Dzvonič]

2. väčšie množstvo rozliatej al. vypustenej tekutiny; syn. kaluž, kaluža; *m. mlieka; m. krvi; m. motorového oleja; utrela som mláku na dlážke*

fraz. *za veľkou mlákou* za oceánom, v Amerike: *niekoľko rokov žil za veľkou mlákou v Amerike; cestovať za veľkú mláku.*

Doplň vety na základe uvedeného textu:

a) Podstatné meno mláka je _____ rodu.

b) Synonymum slova mláka je _____ .

c) Frazeologizmus so slovom mláka znie: _____

8. Vyfarbi krúžok pred správnym tvrdením.

Oblasť, ktorá bola pravlast'ou Slovanov je

- oblasť pri rieke Dunaj.
- oblasť dnešného Poľska.
- oblasť medzi riekou Vislou a Dneprom.
- oblasť rieky Volga.

9. Pozorne si prečítaj vety a vyfarbi krúžky pred vetami, v ktorých sú vyznačené štvorslabičné slová a majú predponu.

- Kamaráti mu nohavice nitkami **pozašivali**.
- Učiteľka **pokývala** hlavou a vzdychla si.
- Viera **poumývala** všetky dvere v dome.
- Rozhrabali ohnisko, **nalámali** halúzky a zapálili.
- Botanici **nazbierali** hľbu vzácnych rastlín.

10. Všimni si podčiarknuté slová vo vete Najchutnejšiu zmrzlinu predávajú v cukrárni. Vyfarbi krúžky pred správnymi odpoveďami.

- prídavné meno a podstatné meno sú mužského rodu
- prídavné meno a podstatné meno sú v jednotnom čísle
- prídavné meno a podstatné meno sú ženského rodu
- prídavné meno a podstatné meno sú v množnom čísle
- prídavné meno a podstatné meno sú v genitíve

11. Pozorne si prečítaj uvedený text a všimni si podčiarknuté slová. Vyfarbi krúžok pred správnu odpoveďou.

Výkonnosť číslcového procesora udáva množstvo bitov, ktoré je schopný naraz spracovať. Router má aj štyri eternetové porty s podporou gigabitovej siete. Moderní výtvarníci pracujúci s bitmi a bajtmí nepotrebujú skutočné štetce a paletu.

Sibyla Mislovičová a kol.: *Slovenčina na každý deň*

V texte sú podčiarknuté

- knižné slová.
- hovorové slová.
- odborné slová.
- slangové slová.

12. Pozorne si prečítaj vety zo Slovníka súčasného slovenského jazyka a všimni si podčiarknuté slová. V tabuľke vyfarbi krúžok pod správnu odpoveďou.

	<i>Zdrobnené podstatné meno</i>	<i>Zdrobnené prídavné meno</i>	<i>Zdrobnené sloveso</i>	<i>Zveličujúce podstatné meno</i>
Každý máme svoj <u>batôžtek</u> , ktorý musíme niesť.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ticho si spriadali sničky, príjemne <u>driemkali</u> .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Učiteľka pozoruje rozčúleného <u>doktoriska</u> .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dieťaťko s <u>čiernučkými</u> kučierkami.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. Pozorne si prečítaj zložené súvetie a všimni si vzťahy medzi vetami.

Ja zasa som sa jeho držal, pchal ruku do nového kabáta a vravel, že je teplý.

Vyfarbi krúžky pred tvrdeniami, ktoré sú správne.

- Súvetie je zložené zo štyroch viet.
- Tretia a štvrtá veta tvoria podrad'ovacie súvetie.
- Prvá a druhá veta v súvetí tvoria podrad'ovacie súvetie.
- Druhá a tretia veta tvoria prirad'ovacie súvetie.
- Štvrtá veta v súvetí je vedľ'ajšia veta prívlastková.

14. Vyfarbi krúžok pred správnou možnosťou.

Synonymum k slovu *zlostiť sa* je

- rozkazovať.
- byť závislý.
- hnevať sa.
- nariekať.

15. Pozorne si prečítaj vety. Urč, do ktorého žánru ľudovej slovesnosti patria (hádanky, porekadlá, príslovia, pranostiky). Napíš na čiaru odpoveď.

Čo Janík zameškal, Jano nedohoní. – Dobře myšiam, keď mačky doma nieto. – Dobrá výhovorka stojí groš. – Klamstvo do času, pravda naveky.

Uvedené vety sú ľudové _____.

16. Pozorne si prečítaj úryvok.

Je začiatok decembra a Vianoce sa nezadržateľne blížia.

Klaudia pochodila všetky obchody. Nohy si necíti, ale kúpila všetko. Mame peňaženku, otcovi kravatu a bratovi kazetu.

Čaká Klaudia na autobusovej zastávke, a želá si len jedno, aby sa jej ušlo sadnúť. Autobus akoby uhádol jej myšlienky, zastal dverami rovno pred ňou.

Klaudia chytro vošla do autobusu. Sadla si na najbližšie miesto. Pohodlne si sedí, pozerá sa na obrisy darčiekov v igelitovej taške. Až keď sa autobus pohol, všimla si, že pred ňou stojí starenka. Z ruky jej visí prútený košík. S tým teda nerátala.

Jozef Pavlovič: *Ježibaba*

Hlavná postava v úryvku je _____.

17. Pozorne si prečítaj uvedený úryvok z textu Terézie Vansovej *Sirota Podhradských*.

Viola dohrala, bolo počuť, ako zatvorila klavír. Veľké kyvadlové hodiny už dávno odbili desiatu a ona zabudla, ako ubieha čas. Po krátkom sladkom sne, plnom poézie, zasa biedna skutočnosť, triezva, smutná pre Violu Podhradskú.

Vzala lampu a vyšla na chodbu. Ale oproti v obloku videla stáť postavu mužského a prekvapene zastala. Ruka, v ktorej držala lampu, sa zachvela, takže Imrich skočil, vzal jej svetlo z ruky a položil na oblok.

„Zľakli ste sa?“ spýtal sa jej.

„Ach nie!“ vzdychla deva, „no myslela som, že ste v divadle.“

„Bol som, ale hlúpy kus a ešte hlúpejšie predstavenie pudilo ma len do hnevu, a...“

Viola medzitým zamkla dvere na salóne, vytiahla kľúč a chcela odísť.

Ak je tvrdenie správne, vyfarbi krúžok pod tvrdením *Áno*, ak je nesprávne, vyfarbi krúžok pod tvrdením *Nie*.

	<i>Áno</i>	<i>Nie</i>
V uvedenom úryvku vystupujú dve postavy.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Postavy v úryvku sú deti.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uvedený úryvok sa odohráva v divadle.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uvedený dej sa odohráva večer.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ústrednou postavou v texte nie je Imrich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

18. Pozorne si prečítaj uvedený text.

Utorok, 20. február 2024

Zas som zvrzala písomku z matiky. Ak to takto pôjde ďalej, na výšku neuvidím ani z rýchlika. Už to vyzerá tak, že si zas pôjdem liečiť boliestky veľkou porciou čokoládovej zmrzliny...

Z 9. zbierky testov na Maturitu zo slovenského jazyka, upravené

Vyfarbi krúžok pred tvrdením, ktoré určuje literárny žáner ukážky.

- rozprávka
- esej
- cestopis
- denník

19. Vyfarbi krúžok pred radom, v ktorom nie je správne uvedené vysvetlenie literárneho pojmu.

- Dráma je literárny druh, je určená pre javiskové spracovanie.
- Expozícia je úvodná časť dramatického diela, zoznámenie sa s prostredím a s postavami.
- Tragédia je hra predstavujúca skutočnosť tak, že postavy a ich konanie je v karikatúrnej podobe. Tak vyniká ich smiešnosť.
- Činohra je dramatický žáner, v ktorom sa prelína tragédia a komédia.

20. Pozorne si prečítaj uvedený text.

Jarné prázdniny som trávila u kamarátky na dedine. Bola to príjemná zmena, vymeniť tesné steny panelákového domu za priestrané izby vidieckeho sídla. Často sme chodievali do lesa. Tam som spoznala Lukáša. Lukáš bol synom miestneho veterinára, ktorému pomáhal s dokrmovaním lesnej zveri a vyzeral ako mladšia kópia svojho otca. Bol vysoký, plecia mal široké sťa brehy Dunaja, hlboké modré oči a žiarivý úsmev. I keď sa mi veľmi páčil, hanbila som sa mu to dať najavo. Dni rýchlo bežali a čas môjho návratu do mesta sa blížil. Klaudia, ktorej očividne môj záujem o Lukáša neunikol, mi radila, aby som urobila prvý krok, lebo potom už budem len plakať nad rozliatym mliekom. Napriek strachu z odmietnutia som jej radu poslúchla. A dnes? Obaja študujeme veterinárske lekárstvo na rovnakej vysokej škole a všetky voľné chvíle trávime spolu...

Z 9. zbierky testov zo slovenského jazyka, upravené

Vyfarbi krúžok pred radom, ktorý upresňuje opísaný text.

- epika, on rozprávanie
- dráma, ja rozprávanie
- lyrika, ja rozprávanie
- epika, ja rozprávanie

PRÁZDNA STRANA



Republika Srbsko
MINISTERSTVO OSVETY
ÚSTAV PRE HODNOTENIE KVALITY
VZDELÁVANIA A VÝCHOVY

VÝTLAČOK PRE ŠKOLU

ZALEPIŤ IDENTIFIKAČNÚ NÁLEPKU

ZÁVEREČNÁ SKÚŠKA NA KONCI ZÁKLADNÉHO VZDELÁVANIA A VÝCHOVY

TEST

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

IDENTIFIKAČNÝ FORMULÁR

MENO, MENO JEDNÉHO RODIČA/INÉHO ZÁKONNÉHO ZÁSTUPCU, PRIEZVISKO ŽIAKA

IDENTIFIKAČNÉ ČÍSLO ŽIAKA

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ZÁKLADNÁ ŠKOLA _____

MESTO _____

OBEC _____

PODPIS DOZORNÉHO UČITEĽA