



Republika Srbija

MINISTARSTVO PROSVJETE, ZNANOSTI I TEHNOLOŠKOG RAZVOJA
ZAVOD ZA VRJEDNOVANJE KVALITETE OBRAZOVANJA I ODGOJA
PEDAGOŠKI ZAVOD VOJVODINE

TEST HRVATSKOGA JEZIKA

školska 2015./2016. godina

UPUTA ZA RAD

- Test sadrži **20** zadataka koje trebaš riješiti za **120** minuta.
- Svaki zadatak pažljivo pročitaj, razmisli o tome što se u zadatku traži i o načinu na koji ga trebaš riješiti (zaokruživanjem, povezivanjem, podcrtavanjem, dopisivanjem i drugo).
- Piši čitko, latiničnim slovima, vodeći računa da tvoji odgovori budu razumljivi, ali i gramatički i pravopisno ispravni.
- Pri rješavanju zadataka u kojima se od tebe očekuje da nešto dopišeš, uvijek rabi pune nazive; kratice nisu dozvoljene (npr. treba napisati imenica, a ne im. ili lokativ, a ne lok. i slično).
- Popuni test **kemijskom olovkom** (tijekom rada možeš koristiti grafitnu olovku i gumicu).
- Odgovori napisani kemijskom olovkom ne smiju se precrtavati niti ispravljati.
- Odgovor napisan samo grafitnom olovkom neće biti priznat.
- U kućicu koja se nalazi s desne strane zadatka nemoj ništa upisivati. To je prostor u koji će pregledači upisati broj bodova. Na ovoj i posljednjoj stranici također nemoj ništa upisivati.
- Ako završiš ranije, predaj test i tiho iziđi kako ne bi ometao rad drugih.

Želimo ti puno uspjeha na ispitu!

* Тестове, као ни делове тестова, није дозвољено умножавати нити јавно објављивати без претходне сагласности Завода за вредновање квалитета образовања и васпитања.

1. Pozorno pročitaj tekst iz časopisa Meridijani te odgovori na pitanje gdje se vršilo višegodišnje izvorno istraživanje.

Knjiga *Kneževi željeznoga doba* predstavlja izniman doprinos hrvatskoj, ali i europskoj arheološkoj znanosti, prije svega svojim modernim pristupom u kojem se ističe važnost sveobuhvatnog proučavanja materijalne i duhovne ostavštine stariježeljeznodobnih zajednica. Velika vrijednost djela nalazi se u predstavljanju rezultata višegodišnjih izvornih istraživanja u Kaptolu, jednom od najistaknutijih sjedišta halštatskih kneževa u onodobnoj Europi.

Moderno napisana, jasna i živa jezika, ova će knjiga biti iznimno zanimljivo štivo ne samo arheolozima, nego svima koji se žele zaputiti u daleku prošlost koju su obilježili mitovi i heroji iz nekih sjajnijih vremena kada smo već bili punopravni dio europskoga kulturnog zemljovida.

Višegodišnje istraživanje se vršilo: _____

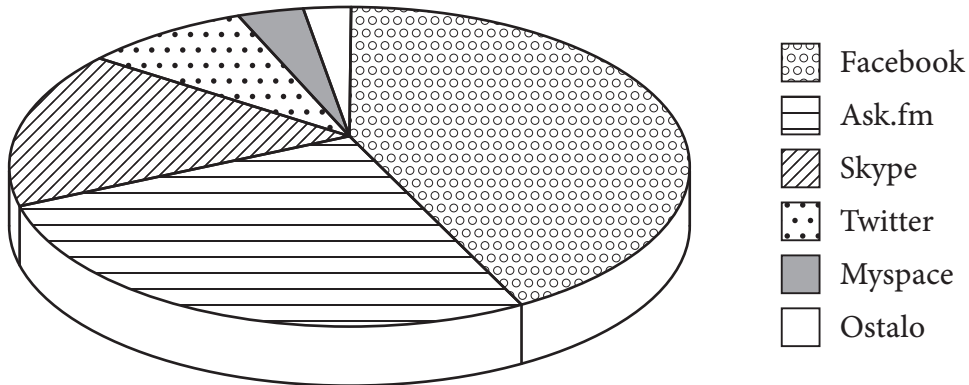
2. Pročitaj ulomke tekstova te odredi o kakvoj je vrsti tekstova riječ zaokružujući slovo ispred točnog odgovora.

1. „Televizija nije ni sasvim dobra ni sasvim loša. Ne morate je ubiti; samo je pripitomite.“ U obiteljima gdje se redovito gleda televizija manje se čita, razgovara, manje igraju društvene igre... Postoji bojazan da, kao posljedica ovisnosti o televiziji, stajališta djece više neće biti toliko pod utjecajem obitelji i prijatelja koliko medijskih poruka, nametnutih vrijednosti i virtualne slike svijeta. Televizija, također, potiče na kupovinu i to najčešće proizvoda koji uopće nisu potrebni. Djeca su posebno osjetljiva na reklame, a njihova moć uvjeravanja roditelja da im kupe određen proizvod upravo je najjače oružje koje marketinški stručnjaci koriste. No, televizija ima i nekih dobrih strana. Televizija je medij koji izvrsno prenosi informacije, bilo da se radi o prekrasnim čudima prirode, ljudskim dostignućima ili putovanjima u svemir. Moramo priznati da smo od televizije puno toga i naučili. Također, pomaže u učenju stranih jezika - prema nekim studijama koje pokazuju povećanje rječnika stranog jezika u djece predškolske dobi.

2. Najveći izbor programa za cijelu obitelj! Najbolji MAX paket nudi vam neograničeno surfanje i telefoniranje, a s više od 90 TV programa uvijek ćete pronaći nešto zabavno i zanimljivo. Uz Ultra MAX pakete dobivate i veću brzinu surfanja i mobitel Sony Xperia E1 već od 9kn!

- a) oba teksta su reklama
- b) prvi tekst je rasprava, a drugi reklama
- c) prvi tekst je izlaganje, a drugi reklama
- d) oba teksta su izlaganje

3. Pozorno pogledaj grafikon i odgovori na pitanja.



a) Nakon Facebooka druga najkorišćenija društvena mreža je: _____

b) Od svih društvenih mreža, prema ovom grafikonu, najmanje se koristi: _____

4. Napiši tri rečenice o svom rodnom gradu. Rečenice trebaju biti razumljive i gramatički ispravne.

5. Zaokruži slovo ispred pogrešno napisane riječi.

- a) bombon
- b) jedanput
- c) trbuhčić
- d) stambeni

6. Pozorno pročitaj zadatak pa zaokruži slovo ispred teksta koji je točno napisan.

a) Godine 1874. donesen je Zakon o pučkim školama kojim je uvedeno obvezatno četverogodišnje osnovno obrazovanje. Crkvi je bio oduzet nadzor nad školstvom. U Zagrebu je iste godine otvoreno Sveučilište Franje Josipa I. kao prvo moderno sveučilište u hrvatskim zemljama i na slavenskom jugu, a sastojalo se od tri fakulteta: Mudroslovni (Filozofski), Pravoslovni (Pravni) i Katoličko-bogoslovni (teološki). Prvi rektor bio je povijesničar Matija Mesić.

Uz školstvo su se u modernizacijske procese uključili znanost i umjetnost. Tako je 1866. godine osnovana Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, koja od 1991. godine nosi naziv Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti.

b) Godine 1874. donesen je zakon o pučkim školama kojim je uvedeno obvezatno četverogodišnje osnovno obrazovanje. Crkvi je bio oduzet nadzor nad školstvom. U Zagrebu je iste godine otvoreno sveučilište Franje Josipa I. kao prvo moderno sveučilište u hrvatskim zemljama i na slavenskom jugu, a sastojalo se od tri fakulteta: mudroslovni (filozofski), pravoslovni (pravni) i katoličko-bogoslovni (teološki). Prvi rektor bio je povijesničar Matija Mesić.

Uz školstvo su se u modernizacijske procese uključili znanost i umjetnost. Tako je 1866. godine osnovana jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, koja od 1991. godine nosi naziv hrvatska akademija znanosti i umjetnosti.

7. Pozorno prouči niz riječi pa odgovori na pitanje.

Brodica, brodar, broditi, brodski, brodarski, prebroditi

Svim navedenim riječima u nizu korijen je:

a) bro

b) brodar

c) brod

d) broda

8. Novine Horvatzke na kajkavskom narječju s književnim prilogom Danica 1835. godine pokrenuo je:

a) Vjekoslav Babukić

b) Franjo Sušnik

c) Antun Mihanović

d) Ljudevit Gaj

e) Antun Mažuranić

9. Pozorno pročitaj ulomak iz pjesme *Koza* Mate Balote pa zaokruži slovo ispred točnog odgovora.

Četiri ure je mati hodila,
pedeset miljari koraki je učinila
natašte.

Tako je došla priko brigi i drag
h meni u grad
i donila glas
da je koza krepala.

Doma leži starica baba
i mala sestra je bona.
Hiža prez žita, prez muke, prez šolda,
I krepana koza.

Jopet miljari koraki.
Svaki je korak pun škrbi.
Ma kako se moru tolike duše prihraniti
od plaće jenega diteta u gradu.

Pjesma je napisana:

- a) čakavskim narječjem
- b) kajkavskim narječjem
- c) štokavskim narječjem

10. Do koje je glasovne promjene došlo u navedenom primjeru?

stric - stričevi

U pitanju je glasovna promjena:

- a) prijevoj i jednačenje suglasnika po zvučnosti
- b) sibilizacija
- c) palatalizacija
- d) jednačenje po mjestu tvorbe

11. Riječi *čistač, stanar, gitaristički* i *krojačica* nastale su:

- a) prefiksacijom
- b) izvođenjem
- c) slaganjem

12. Pročitaj sljedeću rečenicu.

Antonija je često razmišljala i zaključila kako joj neće pasti kruna s glave ako prizna da ga voli ili mu se ispriča.

U ovoj rečenici neće pasti kruna s glave znači:

- a) da je u pitanju mlada kraljica
- b) da neće izgubiti ništa od svog dostojanstva ako to napravi
- c) da će biti manje vrijedna ako to napravi
- d) da će se bolje osjećati ako to napravi

13. Među napisanim rečenicama od složenih rečenica su po jedna ove vrste: priložna, atributna, subjektivna, predikatna, sastavna i rastavna. Na crtu prepisi sastavnu rečenicu.

Tko prvi stigne, dobit će nagradu. Jučer smo došli i donijeli smo darove. Pišite kako znate. Dodaj mi daljinski koji je na stolicu. Kolač je da prste poližeš! Ptica se sakrila u krošnji male voćke propupalih grana. Bio sam dobro, ali me je onda ponovno ulovila gripa.

Sastavna rečenica je: _____

14. Pozorno pročitaj rečenicu pa zaokruži slovo ispred točnog odgovora.

Ove zime gotovo i nije bilo snijega.

I) Podcrtani dio rečenice je u:

- a) nominativu
- b) genitivu
- c) dativu
- d) akuzativu

II) Značenje padeža u kojemu je podcrtani dio rečenice je:

- a) vrijeme
- b) podrijetlo
- c) djelomičnost
- d) cjelina

15. Odredi kojem književnom rodu pripada ulomak iz djela Verice Coffou *Ja neću biti vuk*.

„VUK: Znaš, zeko ja se bojim! Ja se jako bojim!

ZEKO: Čega se bojiš,... vučino opasna?

VUK: Svega,... svega se bojim... Ja neću biti vuk!!!

LISICA: (pojavljuje se nakon prislušivanja)

Vidi ti njega!!! On neće biti vuk!? Ti misliš da se to može samo tako?! E, neće ići...

Nego, imam jednu novost!

ZEKO: Kakvu novost?

VUK: Opet nešto strašno!!!

LISICA: U drvenoj kućici viđena su veelika... oopasna... nepoznata bića!

VUK: A, joooj!“

Ulomak pripada:

a) lirskom književnom rodu

b) epskom književnom rodu

c) dramskom književnom rodu

16. Pozorno pročitaj ulomak iz romana Sunčane Škrinjarić *Ulica predaka* pa uradi zadatak.

„Jednog jutra pojavio se veseli inženjer Zvonko, tatin kolega iz pogona, rekao je da putuje u Zagreb, i da je došao po Tajanu, pruge su već letjele u zrak, ali valjda će stići živi, neka brzo spakiraju malu, navečer se putuje, rat je i dijete mora biti s roditeljima, tako je, potvrdila je teta Marija, tako je, baš lipo, šjor, da ste se sjetili uzesti malu, mi smo propali, nemamo u kući više što za jist, dodao je gimnazijalac, on je uvijek bio gladan. Tajana je strpala medvjeda u kofer, teta Marija je malo plakala, nesritno dite, tko zna kad ćemo se opet vidjeti, pozdravi mamu, tatu i teticu, valjda ćemo i ovo prebroditi, tko živ, tko mrtav, valjda će i ova nevolja završiti. I tako je Tajana otputovala sa Zvonkom u Zagreb.“

Likovi u ulomku su _____

17. Odredi koji je oblik pripovijedanja rabljen u ulomku teksta *Ulica predaka* Sunčane Škrinjarić.

Poslali su je teti Mariji na more, tutnuli su kondukeru u vlaku novčanicu, on se zahvaljivao i obećao da će paziti na malu, i doista, pazio je, bio je čak i dosadan, utrpao ju je u kupe s još nekim ljudima i njihovom djecom, djeca su buljila kroz prozor, Tatjana je buljila kroz prozor, nitko nije ništa govorio. Kad se napokon pojavilo more, svi su se uzбудili i razveselili, samo se Tatjana stisnula u svom kutu, čitala je po peti put *Kraljevića i prosjaka*, zamišljala sebe u objema ulogama.

U ovom ulomku dominira:

- a) opisivanje
- b) pripovijedanje
- c) monolog
- d) dijalog

Zaokruži slovo ispred točnog odgovora.

18. Pozorno pročitaj sljedeći ulomak te odgovori na pitanje o kojoj književno-znanstvenoj vrsti je riječ.

„Matoš je rođen u Srijemu, u Tovarniku, u petak trinaestoga. Po porodu babica je rekla Matoševoj majci “Ovaj vaš mali bit će veliki čovjek, njegovo ime će se mnogo spominjati, ali - mnogo će i trpjeti”. U drugoj godini života seli se s roditeljima u Zagreb, pa je znao reći da je: “Bunjevac porijeklom, Srijemac rodom, a Zagrepčanin odgojem”. Do sedmoga razreda gimnazije bio je učenik gornjogradske gimnazije, sedmi razred polazio je dva puta, ocjenu nije dovoljan osim iz fizike i propedeutike dobio je i iz hrvatskog jezika kod profesora Ivana Broza. Pokušaj studiranja na Vojnomu veterinarskom fakultetu u Beču svršio je neuspjehom, izgubio je stipendiju zbog nepoloženog kolokvija.“

(Wikipedia.hr)

Zaokruži slovo ispred točnog odgovora.

Ovo je ulomak iz:

- a) autobiografije
- b) biografije
- c) dnevnika
- d) putopisa

19. Rečenice govore o noveli *Voda* Vladimira Nazora. Uz svaku navedenu rečenicu upiši P ako se njome prepričava to djelo ili A ako se njome djelo analizira.

a) „Voda je poznata Nazorova autobiografska pripovijetka nastala između 1923. i 1926. godine.“

b) „Desetak žena tiskalo se ondje k niskom prozoru sobice u kojoj se spavale moje sestre.“

c) „Ja sam gledao u oca kao u nekoga što ga istom sada upoznajem.“

d) „Kroz cijelu priču se provlače tri osnovne teme kao što su: suša, dolazak broda i nevrijeme.“

20. Pročitaj stihove pjesme *Zaljubljen u ljubav* Josipa Pupačića i odgovori na pitanje.

„Volio sam je
kao travu
i kao jasenje,
ko trstiku i kanarinca,
ko uspavanku
i majčino buđenje.“

Koju stilsku figuru prepoznaješ u ovim stihovima?

- a) alegoriju
- b) usporedbu
- c) personifikaciju
- d) onomatopeju

Rezultat na testu iz hrvatskoga jezika

Napomena: Učenici NE popunjavaju ovu stranicu!

Ukupni rezultat na testu
(od 0 do 20)

		,	
--	--	---	--

Povjerenstvo:

1. _____
2. _____
3. _____

Kontrolor:

4. _____

Rezultat na razini zadatka

Broj zadatka	Nepopunjeno	0 bodova	0,5 bodova	1 bod
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Upiši ✘ na odgovarajuće mjesto.

Škola	
Mjesto	
Prezime i ime učenika	