



Република Србија

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВИТИ, НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЈНОГ РОЗВОЈУ
ЗАВОД ЗА ВРЕДНОВАЊЕ КВАЛИТЕТУ ОБРАЗОВАЊА И ВОСПИТАЊА
ПЕДАГОГИЈНИ ЗАВОД ВОЈВОДИНИ

ЗАКОНЧУЈУЦИ ИСПИТ НА КОНЦУ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВОСПИТАЊА

школског 2012/2013. року

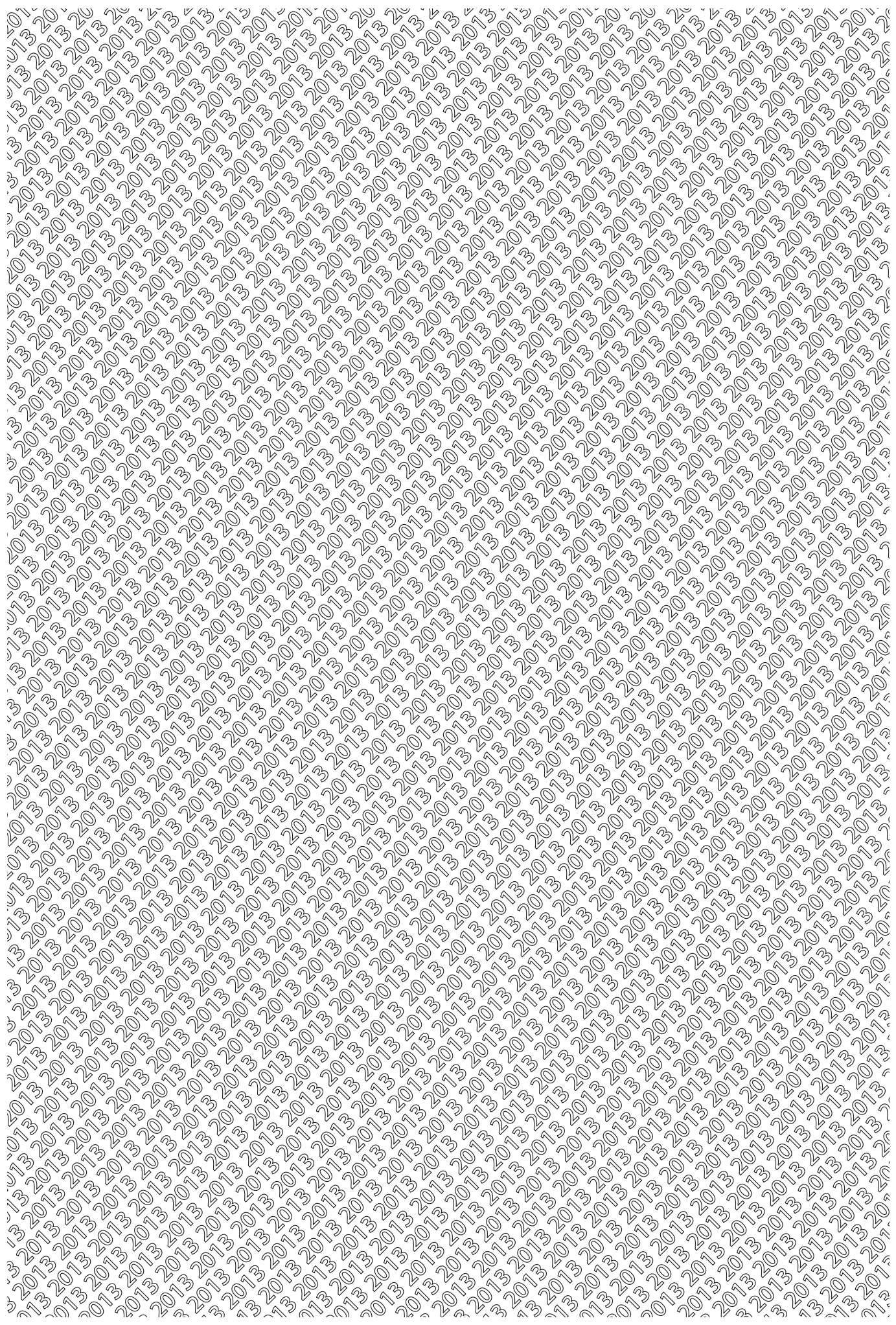
ТЕСТ 1

РУСКИ ЈАЗИК

УПУТСТВО ЗА РОБОТУ

- Тест котри ришует ма 20 задатки. За роботу предвидзени 120 минути.
- Кажди задаток з меркованьом пречитай, роздумай цо ше у тим задатку гледа и о способе на хтори го маш ришиц (заокружоване, повязоване, подцаговане, дописоване и друге).
 - При ришованю задаткох у котрих ше од тебе обчекуе же би ши дацо дописал, вше хаснуй подполни назви; скрацена не допушени (напр. треба написац меновник а не мен. або локатив а не лок. и подобне).
 - Задатки ришуй з хемийним клайбасом. У цеку работи можеш хасновац графитни клайбас и гуму. Пред тим як цо придаш тест, провер свойо одвити ише раз, а потим шицки одвити написани з графитним клайбасом помоцни з хемийним. Одвит котри написани лем з графитним клайбасом не будзе припознати, як ани одвит котри прецаговани и преправяни з хемийним клайбасом.
 - До квадрату цо ше находзи з правого боку задатка, не уписуй ниц. То простор до котрого тоти цо препатраю тест упишу число бодох. На тим и на остатним боку ти не уписуй ниц.
 - Кед задатки ришиш скорей, придай тест и сциха видз же би ши не завадзал другим.

Жичиме ци вельо успиху на испиту!



1. Одредз главну намиру шлїдуючого тексту.

Диялог то розгварка. Тоти два слова тримаєме за синоними понеже им ше найвекша часц обягу значеня склада и преплета. Заш лем, узвичаєло ше же каждодньову бешеду медзи особами наволуєме **розгварка**, а исту таку розгварку медзи подобами у кнїжовним ділу наволуєме **диялог**. Диялог то основна форма на котрей заснована шицка драмска кнїжовносц та озда и прето кед бешед о кнїжовносци вец хаснуєме слово диялог, а кед бешед о усних контактох вец хаснуєме слово розгварка. Тиж так, слово розгварка тримаєме за нашо, а диялог за слово странского походзеня. Скорейших рокох ше частейше хасновало слово бешед як розгварка. Знало ше повесц же “идзем до сушеда на бешеду”. Понеже слово бешед ма барз розконарене значене, вец частейше хаснуєме слово розгварка.

Главна намира наведзеного тексту то:

- а) описоване
- б) коментароване
- в) обвисцоване
- г) дефиноване

Заокруж букву опрез точного одвиту.

2. Дати два виривки. Лем еден з нїх припада уметнїцкому тексту. Подцагнї тото виречене по котрим препознаваш дати текст як виривок з уметнїцкого тексту.

1. Рано, накадзи видзе слунко, такой ставай не питаюци ше яка годзина. Кед слунко вишло, вец уж шицко зобудзене: и мушки цо летаю за пчолами по квецу и ластовки. Кед ластовки високо летаю вец то указує же ше длужей затрима красна хвиля. И чувай баранчата, бо пойду за хмарами.

2. Рано ме зобудзело слунко. Не питаюци ше хтора годзина, треба було ставац, бо ше уж шицко зобудзело: и мушки цо летали з пчолами по квецу и ластовки цо ше дзвигали – указуюци же красна длужей потрима. Хмарки як баранчата кадзишик задумано одходзели.

3. Упутство за хасноване

Три вельки ложки мишанїни чаю за змирене преляц зоз 1 литру жимней води най ше лістки чаю добре намоча. Судзину закриц зоз покривку и зогривац най зовре. Кед зовре, склонїц зоз шпоргета и потим охабиц най стої закрите ище голем 1 годзину най ше охладзи. Прецадзиц и пиц уместо води вецей раз през дзень по еден погар. Под час хаснованя того чаю, през дзень не пиц алкоголни напой, кафу або квашни овоцово соки.

Зоз наведзеного упутства заключуєме же:

- а) Чай треба пиц док и ище горуци.
- б) Чай треба пиц охладзени.
- в) Лістки чаю пожувац и залївац з чаюм вецей раз на дзень.
- г) Уместо чаю мож пиц дакус алкоголни пица и кафу.

Заокруж букву опрез точного одвиту.

4. Усталени и заеднічки думаня, або общи представи и прешвеченя о дачим наволуеме **стереотип**. Дати пейц кратки тексти, медзи німа найдз два котри наволуеме стереотип.

а) По 19. век ше при описованю подоби тримало же – пані мушела мац збляднуте ліцо (кед сцела випатрац як пані), племич мал белави очи, паноцец ше модлі запатрени до жеми.

б) Кельо ше здогадуем, у моеї фамилиї було надосц чудакох. И по мацери, а ище вецей по оцови, у моім фамилийним стеблѹ народзели ше рижни незвичайни особи, надосц мудри и схопни за живот, але чудного справованя, особеняки, та и дурни, цо би ше поведло, як струя.

в) Одборнік ше гнівал на брата и фучал зоз захрипнутим гласом:

– Чом же би ше ти не приял за одборніка, кед уж не сцеш до войска, та я най идзем? Ганьба кед гуторя же зме обидвоме браца скрили глави под поньви, закрили ше з ухами и патриме под себе. А гваря же це я затримал: других посла, а брата чува...

г) То бул таки шор – нешор. Паноцец наш Митро Попович, одкеди му жена умарла, розпил ше. Не так же би кажди божи дзень ходзел пияни, але кед ше у карчми дорвал дружтва, знал у ней шедзиц и по два-три дні при погарику вина.

г) Пришла лішка заукнуц до двора у едней хижи поконцу валала. Не же би такой дацо вжац. Не. Але перше лем видзиц, заукнуц, онюхац, та потим здумац як ше приближиц гу курніку з котрого уж од давно слуха милозвучну музику як цо коткодане курох и кукурикане когута. Окреме його.

Заокруж букву опрез двох виривкох котрих повязуе тото же су приклади за стереотип.



5. Пречитай текст и обрац увагу на значене визначених словох.

Лем цо пришли на свадзбу, Михала такой нападли з **едзеньом**: та **заедз**, та **едз**, та ше **наедз**, та дацо **поедз**, та ше не **оедз**... Гоч пришол з дому **наедзени**, пре даяки свадзбни шор и вон шеднул за стол та – гайд **есц**. Еден сушед, цо шедзел при концу лавки, лем берблял и берблял: бо гат, кед вон, тот исти, бул на тамтей свадзби та им виношели **едзеня** и таки и гевтаки. Розмаховал ше з руками док Михалови не збил калап просто до капусти. Правда, прилапел ше Михал гу **едзеню** але го непрерывно койхто потарговал, ніби най ше з нім поздравя бо ше давно не видзели. И вец рушели питаня ні о чим, питане пре питане, а не пре очековани одвит. Як кед мокре гори. И конечно – кед му сушед шеднул на нови новучки калап, **наедзени** и **оедзени** Михал ше схопел зоз свадзби та просто дому. Ище му сушед, як упрекосц, и гвари же “**заедз**, Михал, ище дацо”, та таки **розедзени** лем одбрушел: “**наедзени** сом по гагор!”

Медзи визначенима словами ест лем едно котре ше не одноши на едзене. Препиш тото слово на линию:



6. Замень кажде подцагнуте слово зоз другим словом, так же би ше наведзени виреченя могли похасновац у урядовой бешеди.

а) Престал сом ше дружиц з нїм бо смара. _____

б) Кажди дзень длуго шедзим за КОМПОМ. _____

в) Зоз старима ше вше чежше згвариц. _____

г) Твой брат ма барз красну фацу. _____

7. Звонко и Блаженка Надьово зоз Шиду маю сина Дарко хтори ше сце приявиц на кунг-фу до Школи традицийних борительних схопносцох. Дарко ше народзел 22. юния 2000. року. Зоз своїма родичами бива у улїци Сави Шумановича 53 а їх число фиксного телефона 022 742 128, а число мобилного 064 333 43 88. Родичи доставаю електронску пошту на мейл nadj.zvonko@yahoo.com а Дарко на мейл darkon@gmail.com.

ШКОЛА ТРАДИЦИЙНИХ БОРИТЕЛЬНИХ СХОПНОСЦОХ	
ТАІ-WU	
Приява за вежбанє кунг-фуа	
Особни податки:	
Мено и презвиско:	_____
Датум родзенья:	_____
Место биваня:	_____
Уліца и число:	_____
E-mail:	_____
Мено и презвиско оца:	_____
Мено и презвиско мацери:	_____
Телефон фиксни:	_____
Телефон мобилни:	_____
E- mail:	_____
Подпис:	
<i>Дарко Надь</i>	

8. Зоз кирилским писмом пишу велї народи: Руси, Українці, Сербї, Македонци, Болгаре, та и ми, Руснаци. Заш лем, кирилске писмо прилагодзене у каждим з тих народох їх языку и вигваряню. Таки исти случай и з нашу руску кирилку.

У шлідуючим задатку маш два колони. У єдней написани слова на сербским языку зоз сербску кирилку. Исти слова напиш у паралелней колоні, але так як ше то пише з нашу руску кирилку.

	написане зоз сербску кирилку	препиш з руску кирилку
а	Ђура Папхархаји	
б	Јаков Кишјухас	
в	Јулијан Тамаш	

9. На основи информативного лістка напиш вистку. Вихаснуй шицки податки хтори на нїм дати. Понеже ше тота подія уж случела, вистку напиш у прешлим чаше.



10. Заокруж букву опрез виреченя хторе правильно написане.

- а) Тоти оцени, як ше мне видзи ти не виправиш до конца рока.
- б) Тоти оцени, як ше мне видзи, ти не виправиш до конца рока.
- в) Тоти оцени як ше мне видзи, ти не виправиш до конца рока.
- г) Тоти оцени як ше мне видзи ти не виправиш до конца рока

11. У „Руско-сербским словніку” значеня слова **КОМИН** означени зоз числами од 1 по 3, и дефиновани су на шлїдуюци способ:

КОМИН х. **1.** димњак, оцак; **2.** *заст.* (над котлянку) отворен оцак, комин (в.); **3.** *простор за курене мяса*) пушница;

Пренайдз под хторим числом у тим словніку ше находзи значене слова **КОМИН** хторе похасноване у шлїдуюцим виреченю:

Прешлей жими сушед у своїм комине окурел и нашо шунки, колбаси и сланїни.

Тото значене ше у словніку находзи под числом:

- а) 1.
- б) 2.
- в) 3.

Заокруж букву опрез точного одвиту.

12. Одредз яки вокал А спрам рушаня языка по горизонтали и вертикали. Заокруж букву опрез точного вислову.

Вокал А:

- а) високи заднього шора
- б) стредні заднього шора
- в) нїзки преднього шора
- г) нїзки стреднього шора

13. Дати три виреченя. До заградзенья опрез простого виреченя напиш число 1, опрез преширеного число 2, а опрез зложеного виреченя напиш число 3.

- () Янко Надь сцигол.
- () Михал знял калап.
- () Похмарело ше, будзе дижджу.

14. З увагу пречитай дати текст. Обрац увагу на подцагнути слова.

Основни и найчежши проблем за вигледовача то психологийна анализа Костельниковей особи, яка ше реализовала у писаних текстах и конкретней историйней пракси. Чежка пре источасне присуство противсловних психичних рухох хтори медзи собу мушели приходзиц до колизиї. Тоти противсловносци физиологийно резултовали у половки двацетих рокох зоз нервозу жалудка, а концом трицетих зоз жалудковим грипом.

(Ю. Тамаш, Гавриїл Костельник медзи доктрину и природу)

1. Слово **колизия** означує:

- а) зражене
- б) реализация
- в) лічене

Заокруж букву опрез точного значеня.

2. Слово **анализа** значи:

- а) зазбероване
- б) розчленьоване
- в) илюстроване

Заокруж букву опрез точного значеня.

3. Пренайдз у тексту и подцагні слово хторе синоним слову **контрадикторносци**.

15. Дати два независни виреченя. Подцагні їх субекти хтори представени зоз словозлученяма.

Най завре дзвери хто остатні войдзе, гварел тот цо ишол перши.

16. Писатель Гавриїл Костельник у кніжовним ділу описує нещешліви живот дзивки пре оца котри ше не справує так як ше то швечи його животному поволаню. Напиш мено главней подоби и место збуваня того кніжовного діла.

А) Главна подоба то _____

Б) Место збуваня _____

17. Пречитай вирички з **народней** и **уметницькей** творчосци. Под каждим текстом напиш дзе вон припада.

А)

Бачи Габор шедзел з другого боку пеца за углом и кед чул Михалов глас, як да го дацо спод лавки подруцело. „Цо того нагнало до мене” – подумал бачи Габор. – Але будземе чуц, пове.

– Шедні у нас, бо и так не можеме спац. Пале. На карсцель та шедні там гу столу. А як же дзеци, па Ганя? Здрави су? Не пристановяш ище? – питала ше нина Михалови.

Михал вжал карсцель, шеднул и подпераюци ше на стол з локцом лівей руки попатрел на бачика.

Текст припада _____

Б)

Кед вон вечар дому пришол, вечера му була готова. Шедли за стол, та ше розгваряю: „Видзиш ти, мужу мой, вше ши ми так гварел же моя работа ніч не кошта. А то видзиш, так: ти маш своєї роботи на полю, а я своєї дома”. Та так вони газдовали. Од того часу з нього лепши газда постал. И teraz живу кед не помарли!

Текст припада _____



18. Пречитай виричок з діла „Диясапора” од Михала Ковача. Одредз кніжовнонаукову файту котрей того діло припада.

Зоз Шиду до Беркасова нет ані цали 4 километри, але треба раховац оддаленосц од стредку Шиду до стредку Беркасова. Беркасов, у ствари такой за Шидом. Остатню хижу у Шидзе и першу хижу у Беркасове не дзеля вецей як 30 метери. На дакедишней владической жеми, з правого боку, идуци гу Беркасову направени под час так воланей НДГ дас 22 хижи до котрих ше, уселели Горвати зоз Жумберку, так же и нешка тот шор хижох од Шиду по нови Беркасов народ вола “Жумберк”.

Заокруж букву опрез назву за кніжовнонаукову файту котрей того діло припада.

а) биография

б) дньовник

в) драгопис

г) автобиография



19. У висловйованю хаснуеме описоване, приповедане, диялог. Допиш гу каждому тексту файту висловйованя.

А) Кед уходзели до варошу, Бабиян ужива як ше шицки оглядаю на гирмотане колесох по калдерми и патра на допатрени газдовски конї. Станули, и без догваряня, пред Бутковичову карчму. У хліве, у ствари под стреху на стред двора, уж стирчали даскельо друки и за каждым кочом зоз шорогльох сцаговали шено и смачне ше госцели конї Йози Бошняка, Ивана Алагича и других Буневцох, салащаньох, скупштинарох.

(В. Петрович: Салащань)

Тото висловйоване то: _____

Б) У хижи була една звичайна посцель, гарнитура зоз желеного рипса, стол, жвератко, етажер, шицко политуrowане, лем у едним куце стала преса за грозно, а на гвоїдзе при фиронги вишели ременї. На муре мац божа зоз седем мечами у видлївим шерцу, на прискринку знова мац божа знова зоз порцелану як у даякей каплїчки, а на столе лоньски, висушени, пестри писанки и биле баранче з вати зоз червену церковну заставку з паперу медзи преднїма ножками.

(В. Петрович: Салащань)

Тото висловйоване то: _____

В) – Яке ми добро приноша аж ту славне вармедьске паньство?

– Мам з вами, бато Бабиян, надосц велькей бешеди! – почал озбильно Туна, а Бабиян го облапел и зохабел.

– Е, кед так, а ми поме нука!

(В. Петрович: Салащань)

Тото висловйоване то: _____



20. Пречитай виреченя и после каждого на линию напиш назву наглашенной стилскей фигури.

а) **Цмота ше згусла** у приклеце и по хижох, та дзеци оддыхли кед вишли на конк.

Стилска фигура то: _____

б) **Вон бул як злато**, цо не ардзавее ані у води, а ми зоз железа.

Стилска фигура то: _____

в) **Високе** небо полне гвиздох, **заспани** лес тамаль за луками и **розшпивани** цверчки - то красота котра ше чежко забува.

Стилска фигура то: _____



Резултат на тесту зоз руского языка

Надпомнуче: Школяре НЄ пополнюю тот бок!
Тот бок пополнюе Комисия!

Укупне число бодох

		,	
--	--	---	--

Число бодох за кажди задаток

Число задатка	Непополнене	0 боди	0,5 боди	1 бод
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Комисия:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Упиш ✘ на одвигуюче место.

Идентификаційне число (Шифра школяра)	
Школа	
Место	
Презвиско и мено школяра	